**Содержание программы:**

1. **Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка……………………………………………………..…..….....3

* 1. Характеристики особенностей развития детей …...…………………………....…..3
  2. Цели и задачи реализации Программы……………………………………….……..4
  3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.…….……........4
  4. Планируемые результаты освоения программы………………………………..…..5

1. **Содержательный раздел**

2.1. Учебный план реализации ООП ДО во второй младшей группе……………………6

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка…………………………………………………………………………….8

2.2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»…….…….8

2.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»………….....…...……….9

2.2.3.Образовательная область «Речевое развитие»……….……………….….……..9

2.2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……........10

2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие»…………………...………...10

2.3. Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение……………………..11

2.4.Перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности..........12

2.5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников…...14

1. **Организационный раздел**

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении…...….15

* 1. Предметно – развивающая среда…………………………………………….……..18

Регламент непосредственно образовательной деятельности, организуемой в различных видах детской деятельности………………………………………….21

1. **Приложение**

Комплексно-тематическое планирование работы с применением комплекта пособий программы «От рождения до школы»………………………………...…………………..22

**I.Целевой раздел  
1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы (далее Программа) разработана в соответствии с ООП МКДОУ Новоникольский детский сад «Колокольчик» в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

• Конституция РФ, ст. 43, 72.

• Конвенция о правах ребенка (1989 г.)

• Закон РФ «Об образовании».

• Типовое положение о ДОУ.

• СанПиН 2.4.1.3049-13

• Устав ДОУ.

• ФГОС ДО.

**1.2.Возрастная характеристика контингента детей 3-4 лет.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной обще­ственной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию при­водит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителя­ми. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничи­ваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжета­ми. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на разви­тие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппли­кации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограни­чена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятель­ность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц вос­приятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в   
помещении всего дошкольного учреждения.   
 **3**

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут за­помнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошколь­ного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе­направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты высту­пают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мо­тивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управ­ление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограни­чения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словес­ными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в зна­чительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характе­ре выбираемых игрушек и сюжетов.

**1.3. Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ**

**Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

**1.**Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.

**2.**Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.

**3.**Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.4.Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

**4**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
2. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
3. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
4. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
5. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процессас ведущей игровой деятельностью**.**
6. принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
7. принцип непрерывности. Он требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с младшего дошкольного возраста до подготовительной к школе группы; между детским садом и начальной школой.
8. Принцип культур сообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

МКДОУ Новоникольский детский сад «Колокольчик» работает в условиях полного 10,5 часового рабочего дня. Группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

**1.5. Планируемые результаты**

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

В младшем дошкольном возрасте данные Требования должны рассматриваться как долгосрочные ориентиры, а непосредственные целевые ориентиры освоения Программы воспитанниками - как создающие предпосылки для их реализации.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

**5**

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств
* и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Учебный план реализацииООП ДО во второй младшей группе**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Инвариантная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы во второй младшей группе составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С**.**Комаровой, М.А.Васильевой (2014 г.), педагогических технологий и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей дошкольного возраста.

С детьми второй младшей группы с сентября по май проводится 10 занятий в неделю длительностью 15 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.2660-10).

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объём двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю, с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года. Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий (СанПин 2.4.1.2660-10) в середине учебного года для воспитанников дошкольных групп организуют недельные каникулы. В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое, а также увеличить продолжительность прогулок. **6**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

**Планирование образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | |
| **Вид деятельности** | **Вторая младшая группа** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1раз в неделю |
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю |
| Развитие речи | 1 раз  В неделю |
| Рисование | 1раз  В неделю |
| Лепка/Аппликация | 1 раз  в2недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| **ИТОГО** | **10 занятий в неделю** |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | - |
| Прогулки | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей  в центрах (уголках) развития | ежедневно |
|  |  |

**Сетка организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| 1. Художественно-эстетическое.  Рисование  2. Физическая   культура | 1. Речевое   развитие.    2.Физическая  культура  (на прогулке) | 1. Художественно -   эстетическое.  (лепка/аппликация)  2. Художественно-   эстетическое.  Музыка | 1.Познавательное   развитие  ФЭМП  2. Физическая  культура | 1. Познавательное   развитие  Ознакомление с   окружающим  2. Художественно -   эстетическое.  Музыка, ЧХЛ. |

**7**

**2.2. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей**

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской исследовательской деятельности (игровой, коммуникативной рудовой, познавательно-и продуктивной, музыкально-художественной, чтение); с учетом принципа интеграции образовательных областей («речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»).

**2.2.1.** **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ**

* Костюченко М. П. Образовательная деятельность на **прогулках** **по   
  программе "От рождения до школы"** под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. *(от 3 до 4 г)*. ФГОС ДО

Планируемые результаты:

Проявляют бережное отношение к природе.

Одеваются и раздеваются в определенной последовательности.

Помогают накрыть стол к обеду.

Разворачивают игру вокруг собственной постройки.

Играют рядом, не мешают друг другу, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликаются на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимают игровую задачу.

Самостоятельно выполняют игровые действия с предметами, осуществляют перенос действий с объекта на объект.

Используют в игре замещение недостающего предмета.

Общаются в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождают речью свои действия.

Следят за действиями героев кукольного театра.

Выполняют простейшие трудовые действия (с помощью педагога).

Наблюдают за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Принимают на себя роль, непродолжительно взаимодействуют со сверстниками в игре от имени героя.

Объединяют несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражают в игре   
 действия с предметами и человеческие взаимоотношения.

Придерживаются игровых правил в дидактических играх.

Следят за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываются.Разыгрывают по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитируют движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

**8**

**2.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»**

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира., и направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов.

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:**

* Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду». М.: Мозаика-Синтез, 2016 г  
  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. М.: Мозаика-Синтез, 2015г  
  **Планируемые результаты:**

Называют знакомые предметы, объясняют их назначение, выделяют признаки и называют их (цвет, форма, материал).

Ориентируются в помещении детского сада.

Называют свой город (поселок, село).

Знают и называют некоторые растения, животных и их детёнышей.

Выделяют наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Группируют предметы по цвету, размеру, форме (отбирают все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.)

Составляют при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяют один предмет из группы.

Находят в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов: больше- меньше, столько же.

Различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимают смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева- справа, на, над- под, верхняя-нижняя.

Понимают смысл слов: утро, вече, день, ночь.

Знают, называют и правильно используют детали строительного материала.

Располагают кирпичики, пластины вертикально.

Изменяют постройки, надстраивают или заменяют одни детали другими.

**2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ**

* Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

**Планируемые результаты:**

Рассматривают сюжетные картинки.

Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.  
 **9**

Используют все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с   
 однородными членами.

Рассказывают содержание произведений с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называют произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Читают наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Принимают участие в беседах о театре.

**2.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:**

* Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. М.:Мозаика-Синтез,2015г

**Планируемые результаты:**

Изображают отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые сюжеты.

Подбирают цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуются карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Умеют отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообр. приёмы лепки.

Создают изображения предметов из готовых фигур.

Украшают заготовки из бумаги разной формы.

Подбирают цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию, аккуратно используют материалы.

Слушают музыкальное произведение до конца.

Узнавать знакомые песни.

Различают звуки по высоте.

Замечают изменения в звучании (тихо- громко).

Петь, не отставая и не опережая друг друга.

Выполняют танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывают попеременно ногами, двигаются под музыку с предмета.

Различают и называют детские музыкальные инструменты.

**2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие»**

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). **10**

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ**

1. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду 3-4 лет», М., Мозаика – синтез, 2016.

**Планируемые результаты:**

Моют руки и лицо, насухо вытираются после умывания, вешают полотенце на место, пользуются расческой и носовым платком.

Ходят прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Бегают, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп в соответствии с указ. воспитателя.

Сохраняют равновесие при ходьбе, беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы.

Ползают на четвереньках, лазают по гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкиваются в прыжках на 2х ногах, прыгают в длину с места на 40см.

Катают мяч в заданном направлении с расстояния 1,5м.

Бросают мяч двумя руками от груди, из-за головы.

Ударяют мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить.

Метать предметы правой и левой рукой на расстоянии не менее 5м.

**2.3. Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение**

Объём образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день)

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. По действующему СанПиНу (2.4.1.3049-13) для детей младшей группы (детей 3-4 лет) планируют не более – 10 занятий в неделю, продолжительностью не более –15минут.

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки**, включая реализацию дополнительных образовательных программдля детей составляет**:**

* Младшая группа 2 ч. 30 мин.

В середине времени, отведенного на НОД, проводят физкультминутку.

* Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательный процесс в ДОУ реализуется не только в непрерывной   
 образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных   
 моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять   
 дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.   
 **11**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная** **деятельность** в ходе режимных моментов во 2-й **младшей** **группе** | | |
| **Вид деятельности** | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Дежурства | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Прогулки | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Игра | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Самостоятельная деятельность в уголках развития | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |

**2.4. Перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Неделя** | **Тема недели** | **Мероприятия** |
| **Авг** | 4-я неделя | «До свиданья лето,  здравствуй дет. сад!» | Музыкальный досуг «Здравствуй, малыш!» |
| **Сентябрь** | 1-я неделя | «Прощай лето» | Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» |
| 2-я неделя | «Прощай лето» | Знакомство с сельско-хозяйственными профессиями |
| 3-я неделя | «Осень» Грибы. Ягоды. | Дидактическая игра «Угадай что это?» |
| 4-я неделя | Я в мире человек | Чтение сказки «Мойдодыр» |
| **Октябрь** | 1-я неделя | «Осень золотая» | Разучивание стихотворений об осени. |
| 2-я неделя | «Осень золотая» | Рисование, лепка, аппликации на осенние темы. |
| 3-я неделя | Продукты. Напитки. | Сюжетно-ролевая игра «Магазин продуктов» |
| 4-я неделя | Посуда | Выставка совместного творчества  «Лепим и раскрашиваем предметы посуды» |
| 5-я неделя | Мебель | Дидактическая игра «Угадай что это?» |
| **Ноябрь** | 1-я неделя | Помощники человека | Выставка детского творчества |
| 2-я неделя | Безопасность (ОБЖ). | Театрализованная игра «В гостях у Знайки»  (по типу чудесного мешочка) |
| 3-я неделя | Транспорт. ПДД | СРИ по правилам дорожного движения |
| 4-я неделя | Профессии. | Дидактическая игра «Назови профессию» |
| **Декабрь** | 1-я неделя | Зима | Физкультурное развлечение  « В гостях у Снеговика» |
| 2-я неделя | Домашние животные | Тематическое занятие |
| 3-я неделя | Ребятам о зверятах | Игра – драматизация « В гостях у медведя» |
| 4-я неделя | Новый год у нас в гостях | Новогодний утренник. |
| **Январь** | 2-я неделя | Мы спортсмены | Спортивное развлечение «В гостях у Мойдодыра» |
| 3-я неделя | Птицы зимой | Совместное изготовление кормушек  для птиц с родителями |
| 4-я неделя | Одежда | СРИ «Магазин одежды» |
| **Февраль** | 1-я неделя | Лес в жизни животных и человека | Тематическое занятие |
| 2-я неделя | Игрушка.  Народная игрушка | Выставка любимых игрушек |
| 3-я неделя | Папин праздник | Развлечение «Папа – мой защитник» |
| 4-я неделя | Комнатные растения | Рассматривание альбома  «Цветы в горшках» |
| **Март** | 1-я неделя | «Мамин день» | Праздник «8 марта», выставка поделок |
| 2-я неделя | Весна | Выставка детского творчества. |
| 3-я неделя | Перелетные птицы | Тематическое занятие |
| 4-я неделя | Обитатели рек, морей,  водоемов и океанов. | Дидактическая игра «Узнай меня» |
| **Апрель** | 1-я неделя | Я расту здоровым | День здоровья |
| 2-я неделя | Космос | Выставка детского творчества |
| 3-я неделя | Неделя книги | Выставка «Моя любимая книжка» |
| 4-я неделя | Моя безопасность | Развлечение |
| **Май** | 1-я неделя | День Победы | Изготовление подарков для ветеранов |
| 2-я неделя | «Моя семья» | Совместное с родителями развлечение  «Вместе дружная семья» |
| 3-я неделя | «Насекомые» | Оформление альбома  «Насекомые нашего двора» |
| 4-я неделя | «Лето. Цветы» | Конкурс детского  рисунка «Счастливое детство» |

**13**

**2.5. Взаимодействие с родителями воспитанников**

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo -педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:**

***«Физическое развитие»:***

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);

- стимулир-е двигат-ой активности ребенка совместными спорт. играми, прогулками.

***«Социально-коммуникативное развитие»:***

- знак-во род-ей с опасными для здоровья ребенка ситуац-ми и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми;

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей;

- сопровождать и поддерживать семей воспит-в в реализации воспит-ых воздействий;

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории дет. сада.

***«Познавательное развитие»:***

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

***« Речевое развитие»:***

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

***«Художественно- эстетическое развитие»:***

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей (законных представителей) к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**Перспективное планирование работы с семьями воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Дата** |
| **1.** | **Оформление информационных стендов в группах и холле детского сада** | Сентябрь |
| **2.** | **Родительские групповые собрания:** |  |
| **2.1** | Тема: «Возрастные особенности детей 3-4 лет и основные направления воспитательно – образоват. и оздоровит-ой работы, на новый учебный год». | Сентябрь |
| **2.2** | Тема: «Цветные ладошки». | Февраль |
| **2.3** | Тема: «Вот и стали мы на год взрослее. Организация ЛОР». | Май |
| **3.** | **Консультации:** |  |
| **3.1** | Тема: «Игра дошкольника в условиях семейного воспитания» | Сентябрь |
| **3.2** | Тема: «Народная кукла как средство приобщения ребёнка к народной культуре». | Октябрь |
| **3.3** | Тема: «Развиваем речь детей дома». | Ноябрь |
| **3.4** | Тема: «Простые правила в воспитании мальчиков и девочек». | Декабрь |
| **3.5** | Тема: «Первые трудовые поручения детей дома». | Январь  **14** |
| **3.6** | Тема: «Рисуем вместе с ребёнком» | Февраль |
| **3.7** | Тема: «Гигиенические требования к одежде ребёнка» | Март |
| **3.8** | Тема: «Влияние животных на полноценное развитие ребёнка». | Апрель |
| **3.9** | Тема: «Игры по развитию речи с детьми 3-4 лет». | Май |
| **4.** | **Общие родительские собрания.** |  |
| **4.1** | Тема: «Основные направления воспитательной и оздоровительной работы с детьми на новый учебный год». | Октябрь |
| **4.2** | Тема: «Вот и стали мы на год взрослее». | Май |
| **5.** | **Выставка совместного творчества родителей и детей:** |  |
| **5.1** | Тема: «Дары осени» | Октябрь |
| **5.3** | Тема: «Мой папа самый лучший». | Февраль |
| **5.4** | Тема: «Моя мама лучше всех!» | Март |
| **6.** | **День открытых дверей.** |  |
| **6.1** | Тема: «В гостях у народных сказок». | Октябрь |
| **7.** | **Анкетирование.** |  |
| **8.** | **Конкурс:** |  |
| **8.1** | **Тема: «Лучший зимний мини – букет». (с бросового природного материала)** | Декабрь |
| **9.** | **Семейные праздники:** |  |
| **9.1**  **9.2** | Тема: «День защитника отечества».  Тема: «Международный женский день». | Февраль  Март |
| **10.** | Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ. | Апрель |
| **11.** | **Буклеты:**  Тема: «Советы по словарной работы с детьми».  Тема: « Советы родителям по нетрадиционным методам рисования» | Ноябрь  Февраль |

**Ш. Организационный раздел**

**3.1. Организация режима пребывания детей во 2-й младшей группы**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей дошкольной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Сан Пин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

**15**

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы организации** | | **Младший возраст** |
| **1.Физкультурно – оздоровительные мероприятия в ходе режимных моментов** | | |
| **Утренняя гимнастика** | Ежедневно 5-6 минут | |
| **Физкультминутки** | Ежедневно (до 3 минут) | |
| **Физ. упражнения на прогулке** | Ежедневно 6-8 мин | |
| **Подвижные игры**  Ежедневно, не менее 2игр/ день | 5-7 минут | |
| **Спортивные игры** | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в   неделю | |
| **Спортивные упражнения** Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | 3-5 минут | |
| **2.Оздоровительные мероприятия** | | |
| - гимнастика;  - дыхательная гимнастика;  - закаливание | Ежедневно 5 минут | |
| **3.НОД по физическому воспитанию** | | |
| Учеб. занят. 2 в зале + 1 на улице | 15 мин | |
| **4.Спортивный досуг** | | |
| **Спорт-ые развлечения** 1р / мес. | 15 минут | |
| **Спорт-ые праздники** 2р в год | 15 минут | |
| **День здоровья** | 1 раз в год | |
| **Самостоятельная двигательная деятельность** | Ежедневно.  Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. | |

**16**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | Тёплый период |
| Прием детей на воздухе, самостоя­тельная деятель­ность, игры | 7.30-8.15 |
| Утренняя гимна­стика на воздухе | 8.15-8.20 |
| Подготовка к зав­траку, завтрак | 8.20-8.45 |
| Совместная и самост-ая деятельность | 8.45-9.15 |
| Трудовые поручения в группе | 9.15-9.30 |
| Подготовка к про­гулке, выход на прогулку | 9.30-9.40 |
| Образовательная деятельность на прогулке | 9.40-9.55 |
| Подготовка ко 2му завтраку, 2ой завтрак | 9.55-10.05 |
| Прогулка | 10.05-11.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.20-11.50 |
| Подготовка к обе­ду, обед | 11.50-12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.10-15.00 |
| Подъем, воздуш­ные процедуры | 15.00-15.25 |
| Самостоятельная деятельность детей | - |
| Подготовка и уплотненный полдник | 15.25-15.45 |
| Самостоятельная деятельность детей | 15.45-16.00 |
| Подготовка к прогулке, самост-ая деят-ть детей на прогулке, уход детей домой | 16.00-18.00 |

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Холодный период** |
| Приём детей, игры, самостоятельная деятельность | 7.30-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.45 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.45-9.05 |
| Трудовые поручения в группе | - |
| Совместная деятельность педагога с детьми | 9.05-9.20 |
| Образовательная деятельность | 9.20-10.15 |
| Самостоятельная деятельность, игры | - |
| Подготовка ко 2му завтраку, 2ой завтрак | 9.55-10.05 |
| Подготовка к прогул­ке, прогулка | 10.05-11.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.20-11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.10 |
| КГН после обеда, закаливающие мероприятия | 12.10-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 |
| Подъем, пробуждающая гимнастика | 15.00-15.10 |
| Совместная деятельность педагога с детьми, кружки | 15.10-15.25 |
| Подготовка и уплотненный полдни­к | 15.25-15.45 |
| Самостоятельная деятельность детей | 15.45-16.00 |
| Подготовка к прогул­ке, прогулка. | 16.00-18.00 |
| Уход детей домой | -18.00 |

**17**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Направление** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| ***1.*** | ***Физическое***  ***развитие*** | -прием детей на свежем воздухе в теплое время года  - утренняя гимнастика  - гигиенические процедуры  - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, возд. ванны)  -физминутки на занятиях  -физкультурные занятия  -прогулка в двигательной активности | - гимнастика после сна  - закаливание  - физк. досуги, игры и развлечения  -самост-ая двигательная активность  - прогулка (инд. работа по развитию движений) |
| ***2; 3.*** | ***Познавательное, речевое развитие*** | - занятия  - дидактические игры  - наблюдения и беседы  - экскурсии,  - исследоват-ая работа, опыты, эксперимент-е | - занятия  - игры  - досуги  -индивид-ная работа |
| ***4.*** | ***Социально – коммуникативное развитие*** | - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы  - этика быта, трудовые поручения  - формирование навыков культуры общения  - театрализованные игры  - сюжетно – ролевые игры | -индивид-ая работа  - эстетика быта  - трудовые поручения  - игры с ряженьем  - работа в книжном уголке  - общение младших и старших детей  - сюжетно – ролевые игры |
| ***5.*** | ***Художественно – эстетическое развитие*** | - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  - эстетика быта  - экскурсии в природу | - муз. – худож-ые досуги  - занятия  -индивид. работа |

**3.2. Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы.**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно- насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр развития** | **Оборудование и материалы, которые должны быть в группе** |
| **Спортивный центр** | * коврик (для профилактики плоскостопия); * мячи;  корзина для метания мячей; * обручи;    скакалка; * скамейка; * ленты, флажки; |
| **Центр познавательного развития** | * набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине); * набор плоскостных геометрических фигур; * мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; * набор кубиков; * набор карточек с изображением количества («много» и «один»);   **18**  Материал по познавательному развитию:   * наборы картинок для группировки и обобщения; * наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8; * набор парных картинок на соотнесение; * наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); * серии картинок (по 4 - 6) для  установления последовательности событий (сказки); * серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); * предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого  формата; * разрезные (складные) кубики с  сюжетными картинками (6 - 8 частей);   Плакаты по правилам дорожного движения и безопасности. |
| **Центр речевого развития** | * Дидактические наглядные материалы; * предметные и сюжетные картинки * книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой; |
| **Центр живой природы** | * комнатные растения; * изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой. |
| **Центр сюжетно-ролевых  и др. игр** | * Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. * атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); * куклы; * фигурки средней величины:  дикие и домашние животные; * наборы кухонной и чайной посуды; * набор овощей и фруктов; * машины крупные и средние; грузовые и легковые; * телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток,   и др. * кукольные коляски; * настольные игры. |
| **Центр творчества** | Материалы для конструирования:   * строительные наборы с деталями разных форм и размеров; * коробки большие и маленькие; * мольберт; * наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. * кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски; * бумага для рисования разного формата; * губки из поролона; * пластилин, глина, мелки; * доски для лепки; стеки; * разносы для форм и обрезков бумаги; * трафареты различных фигур и рисунков. |
| **Музыкальный центр** | * Музыкальные инструменты; * Шумовые инструменты; * Магнитофон. |

**19**

**Создание и обновление предметно-развивающей среды по направлениям развития**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития** | **Помещения и их оснащения** |
| **1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья** | 1.Физкультурный зал.  2.Физкультурные уголки в группе.  3.Спортивная площадка.  4.Медицинский блок. |
| **2.Социально-коммуникативное развитие** | 1.Уголок уединения в группе.  2.Уголок безопасности.  3.Уголок сюжетно-ролевых игр.  4.Уголки дежурства. |
| **3.Познавательное развитие** | 1.Учебная зона в группе  2.Библиотека детской литературы в группе 3.Зона конструирования  4.Уголок природы |
| **4.Художественно-эстетическое развитие** | 1.Музыкальный зал.  2.Изобразительный уголок в группе  3.Театрализованная зона  4.Уголок ручного труда |
| **5.Речевое развитие** | 1.Уголок чтения.  2.Центр речевого развития. |

**Создание и обновление предметно-развивающей среды по видам деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность** | **Оборудование** |
| **игровая** | игры, игрушки, игровое оборудование |
| **коммуникативная** | дидактические материалы |
| **познавательно-исследовательская** | натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др. |
| **восприятие художественной литературы и фольклора** | книги для детского чтения,иллюстративный материал |
| **Самообслуж-е и элемент-ый бытовой труд** | оборудование и инвентарь для всех видов труда |
| **конструирование** | конструкторы разных видов, природные и иные материалы |
| **изобразительная** | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал |
| **музыкальная** | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др. |
| **двигательная** | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др. |

**20**

**Проектное комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **месяц** | | **неделя** | | **тема** | | **Задачи** | | **Развивающая среда** | | **Форма совместной деятельности** | | **Праздники и традиционные события** | | | **Взаимодействие**  **с родителями** | |
| **1.** | | **С**  **Е**  **Н**  **Т**  **Я**  **Б**  **Р**  **Ь** | | **I** | | **«Прощай лето»** | | **Социально-коммуникативное развитие:** Формировать доброжелательные отношения между детьми; способствовать установлению эмоционального контакта. Формировать положительное отношение к детскому саду. **Познавательное развитие:**  Развивать представление детей о детском саде.  **Речевое развитие:**  Формировать умение вежливого общения: здороваться, прощаться, знакомиться.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Вызывать у детей радость от нахождения в детском саду  **Физическое развитие:**  Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности, направленной на развитие  крупной и мелкой моторики, а так же координации движения. | | **Центр познания:**  Внесение развивающих кубиков, раскраски с изображением предметов посуды,  конструкторов деревянных и пластмассовый,  **Спортивный центр:**  Внести маленькие и большие мячи.  **Игровой центр:**  Внесение атрибутов для сюжетно ролевых игр:  «Больница»,  «Магазин игрушек»; «Моя семья»;  машины, руль,  (фрукты и овощи). **Литературный центр:**  Внесение детских книг:  «Репка», «Колобок»,  «Теремок»  **Центр творчества**:  В уголок ИЗО внести пластилин, доски, карандаши, кисточки, гуашь, формочки для лепки. | | **Социально – коммуникативное развитие:**  -Беседа на темы: «Что за праздник«1 сентября?»,  «Друзья Мойдодыра живут у нас в группе»,  Ситуативный разговор: «Правила поведения в группе», Ситуация общения: «Осторожно дверь», «Как мы убираем игрушки», «Чистота в доме - здоровье в доме», «Живые картинки», «Как шапка поссорилась с курткой»  **Познавательное развитие:**  рассматривание иллюстрации с изображением школьников  Рассматривание фото Семейный альбом, рассматривание картины «Лето», Экспериментирование с песком, пером, глиной,  Образовательная ситуация «Покажи (мишке) где лежат вещи»  Создание коллекции фантиков.  **Речевое развитие:**  Заучивание потешки «Водичка», обсуждение Сказки о глупом мышонке, «Два жадных медвежонка»  **Физическое развитие:**  -утренняя гимнастика  Пальчиковая, зрительная гимнастика,  Массажи рук, Двигательные паузы между занятиями  (см. картотека, папки) | | Мероприятие, посвящённое «1  Сентября! –  День знаний» | | | Предложить принять участие в организации развивающей среды в группе.  Предлагаем родителям организовать детям дома уголок для самостоятельной продуктивной деятельности.  Выставка детских рисунков: «Рисуем вместе с мамой».  Консультация: « Возрастные особенности детей 3-4 лет» | |
| **Планируемые результаты:** освоение детьми разных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, в повседневном общении бытовой деятельности. | | | | | | | | | | | | | | |
| **II** | | **Осень**  **Тематические дни:**  **- 9 сентября-**  **Международный день красоты.** | | **Социально-коммуникативное развитие:** Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени.  **Познавательное развитие: з**акрепить знания о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах и фруктах.  **Художественно-эстетическое развитие:** воспитывать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам природы.  **Речевое развитие:**  Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.  **Физическое развитие:**  Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности, направленной на развитие  крупной и мелкой моторики, а так же координации движения. | | **Центр познания:**  - «Времена года»,  «Дары осени», «Мозаика», кубики «Сложи предмет», «Собери из частей целое»;  раскраски «Овощи».  **Спортивный центр:**  Внесение маленьких и больших мячей, обручей, игр «Сбей кеглю», «Попади в цель».  **Игровой центр:**  с/р игра: «Куклы на прогулке», Дидактических игр: «Подбери по цвету», «Разрезные картинки», «Овощи».  **Литературный центр:**Внесение картинок с изображением светофора, тротуара, проезжей части;  иллюстрации «Времена года»; «Фрукты и овощи».  **Центр творчества**:  Внесение:  - картин  «Времена года»,  Красок, гуаши, цветной бумаги, пластилина;  -раскраски  с изображение овощей и фруктов, трафареты и муляжи**.** | | **Социально- коммуникативное развитие:**  чтение с последующим обсуждением стихов и описаний осенней природы, «Мы идем гулять в осенний парк»  Образовательная ситуация «Одень куклу Машу на прогулку»  Ситуативный разговор «О вежливости»  **Познавательное развитие:**  Рассматривание картины «Осень золотая», «Овощи»,  д/картинок по теме «Я, ты, мы».  **Речевое развитие:**  Беседа «Мир красоты»**,** «Что растёт на грядке»,  Чтение К. Бальмонт «Осень», М.Пришвин «Листопад»  **Художественно-эстетическое развитие:**  - Выполнение танцевальных движений с листочками.  - слушание музыку А. Александрова «Осень»  Заучивание песенки «Дует, дует ветер». Рисование на мокром песке.Музыкально-театральная гостинаяразыгрываем этюд на тему: «Осенняя погода» Оформление панно  «Мы рисуем пальчиками»  **Физическое развитие:**  Утренняя гимнастика,  Пальчиковые игры Подвижные игры:  «Воробушки и автомобиль», «Воробушки и кот»,  **«**У медведя во бору»  «Через ручеёк». | | «Международный день красоты» | | Домашнее задание: изготовление макета «Осень в лесу».  Консультация «Режим дня в д/с». | | |
| **Планируемые результаты:** дети осведомлены о явлениях осенней природы, о жизни животных и птиц в осенний период. | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | **III** | | **«Осень» Грибы,ягоды.** | | **Познавательное развитие:** Знакомить детей с трудом взрослых. Разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательности для достижения цели.  **Социально-коммуникативное развитие:**  Развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх.  Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.  **Речевое развитие:**  Развивать умение понимать обращенную речь, отвечать на вопросы.  **Художественно-эстетическое развитие:** воспитывать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам природы и предметам окружающего мира.  **Физическое развитие:**  двигательная деятельность, направленной на развитие  крупной и мелкой моторики, а так же координации движения. | | **Центр познания:**  «Мозаика», кубики «Сложи предмет»,  « Лото логическое».  «Разрезные картинки»,  **Спортивный центр:**  Внесение  -маленьких мячей, кеглей, игры «Попади в цель»  **Игровой центр:**  Внесение: атрибутов для с/р игры «Доктор Айболит и звери», «Магазин «Овощи», «Фрукты» ,«Дочки-матери»  Развивающих игр: Кубики, Кубики с картинками, логическое лото  **Литературный центр:**  - внесение книги  К.И.Чуковского  «Доктор Айболит»;костюмов для драматизации сказки «Теремок»  **Центр творчества**:  Внесение пластилина, доски, салфеток, образцов для лепки предметов округлой формы;  альбомы с женскими прическами, нарядами для девочек, модели машин, самолетов. | | **Социально-коммуникативное развитие:**  Музыкально-театральная гостиная  «В гостях у сказки» Беседа с детьми о театре и правилах поведения. Показ детям кукольного театра «Теремок».  Экспериментирование (практическое, социальное)  «Наши хорошие и плохие поступки»  **Познавательное развитие:**  Работа с коллекциями. Пополняем и рассматриваем.  Сенсорный и интеллектуальный тренинг  «Школа мышления»  Дидактические игры: «Найди маму»,  « Волшебный мешочек»;  экспериментирование с песком.  **Речевое развитие:**  Чтение и обсуждение стихотворений Благининой  «Не мешайте мне трудиться»; Бондаренко «Таня и братик»;сказки«Чтобы хлебушком насладиться,  Надо долго потрудиться».  Ситуации общения (чтение с последующим обсуждением) «Слово на ладошке» Н.Пикулёва  Чтение стихотворений А. Барто  **Физическое развитие:**  -утренняя гимнастика,  - пальчиковые игры. П/игры «Серенькая кошечка», Самолёты», «Лохматый пёс». | |  | | Беседа «Режим дня ребенка дома».  «Характеристика речи ребёнка 3 - 4 лет». | | |
| **Планируемые результаты:** Дети с интересом наблюдают за трудовой деятельностью взрослых, отражают полученные впечатления в играх. С уважением и благодарностью относятся к человеку, делающему нужное дело для всех. | | | | | | | | | | | | | | |
| **IV** | | **«Я в мире- человек»** | | **Социально-коммуникативное развитие:** Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений об окружающем мире. Воспитывать желание заботиться о природе, сохранять ее.  **Познавательное развитие:**  Вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность;  Развивать любознательность, интерес к познанию мира.  **Речевое развитие**:  Развивать умение понимать обращенную речь, отвечать на вопросы.  **Художественно-эстетическое развитие:**воспитывать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам природы и предметам окружающего мира..  **Физическое развитие:**  Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности, развивать у детей умение согласовывать свои действия с движением других. | | **Центр познания:**  Внесение  Дидактических игр:  Домино, лото.  Шнуровка 1  - наглядно-дидактического пособия «Мир в картинках»; строительный материал, конструктор «Лего»  н/п игры «Я хороший», «Кто, где живёт»  **Спортивный центр:** Внесение маленьких мячей и обруча, модулей.  **Игровой центр:**  Внесение мягких игрушек, колясок с куклами;  атрибутов для  сюжетно-ролевых игр «Семья»,  «Больница»  муляжей,  игрушек животных, руля, создать условия для подвижных игр:  - «Море волнуется»;  **Литературный центр:**  Внесение книг Шарля Перро,  С. Маршака.  **Центр творчества**:  Внесение картин «Золотая осень «Овощи», «Фрукты», «Деревенский дворик», книжки-разукрашки «Деревья» | | **Социально -коммуникативное развитие:**  Дидактические игры и упражнения  «Мозаика», «Узнай и назови овощи на ощупь».  Ситуативный разговор: «Подарки осени»  Сюжетно игровая ситуация  «Маша промочила ножки».  Игра драматизация по мотивам сказки «Репка»  **Познавательное развитие:**  «Драться или договариваться»  Д/и «Логическое лото».  Игра «Как называется дерево и его части»  « Почему надо быть чистым, аккуратным? Какие предметы помогают быть чистым и опрятным?»  Рассматривание дидактических картинок по теме:  «Я, ты, мы»  **Речевое развитие:**  Чтение потешки «Как у котика кота»; стихотворения С. Маршака «Где обедал воробей?»  Рассказывание сказки «Лиса и заяц».  Беседа «Моя семья»  **Художественно-эстетическое развитие:**  Хороводная игра «Кто у нас хороший»  Игровые упражнения по освоению изобразительных навыков: лепим колобок, катаем тесто.  **Физическое развитие:**  Утренняя гимнастика,  пальчиковые игры.  П/и «Мой весёлый звонкий мяч»  «Мыши и кот», «Воробышки и автомобиль», «Эстафета с мячом»  **«**Лохматый пес» | |  | | Консультация «Игры для непосед»,  «Ребенок на дороге». Предложить родителям принести и повесить в рамках фотографии детей.  Предложить информацию «Одежда и обувь для детей». | | |
|  | **Планируемые результаты:** Дети имеют элементарное представление об окружающем их мире, понимают обращенную к ним речь, отвечают на вопросы. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **2.** | **О**  **К**  **Т**  **Я**  **Б**  **Р**  **Ь** | | **I-II** | | **«Осень золотая»**  **Тематические дни:**  **-1 октября- Международный день музыки.**  **- 4 октября- Всемирный день улыбки,**  **- Всемирный день животных.** | | **Познавательное развитие:** Дать элементарные представления детям о родном селе; подвести к пониманию того, что в селе много улиц, домов. Формировать знания о музыке.  **Социально-коммуникативное развитие:**  Воспитывать чувство восхищения красотой родного села, любовь к нему.  **Речевое развитие:**  Обогащать словарь детей за счет расширения представления об окружающем их мире.  Развивать умение понимать обращенную речь, отвечать на вопросы.  **Художественно-эстетическое развитие:** воспитывать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам окружающего мира, музыке.  **Физическое развитие:**  Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности, направленной на развитие  крупной и мелкой моторики, а так же координации движения. | | **Центр познания:**  «Мебель», «Нужные вещи»  строительного материала,  Игры «Логическое лото», настольных игр «Шнуровка 1», «Мозаика»  **Спортивный центр:**  Внесение: мячей,  Игры «Попади в цель», «Сбей кеглю».  **Игровой центр:**  Внесение настольно-печатных игр  Домино, лото;  атрибутов  для сюжетно-ролевой игры «Моя семья» «Автобус», «Накроем обеденный стол».  «Продуктовая  машина»  Конструктора,  Лего, модулей, мелких и больших машин, игрушек.  **Литературный центр**:  книги А. Барто, наглядно-дидактическое пособие «Деревенский дворик»,  «Маша и медведь»  **Центр творчества**:  Внесение детских книг, раскрасок на темы: «Дом», «Транспорт»,  цветных карандашей. | | **Социально- коммуникативное развитие:**  Ситуации общения (чтение с последующим обсуждением):сказка «Теремок», «Кошкин дом».  Ситуации общения «Попроси игрушку»,  «Кошкина квартира», «Моя улица».  Имитационно-игровые ситуации общения  Ситуативный разговор: «Большая стирка» (последовательность трудовых операций).  Творческая мастерская: «В гостях у народных мастеров»  **Познавательное развитие:**  Игра «Подбери по форме» Эксперимент.  Определяем направление ветра с помощью вертушки.  Игры с коллекцией фантики, использование их в с/р играх..  Рассматривание картин по теме «Осень»,фотографий родного края.  **Речевое развитие:** Заучивание с детьми потешки «Кисонька-мурысенька».  Рассказывание сказки «Лиса и заяц»,  Речь с движением «Грузовик»  Чтение сказки «Три медведя»  Беседа« Моя улица»  **Физическое развитие:**  Пальчиковая игра. Дыхательное упражнение «Хомячок» Упражнение для глаз.  Утренняя гимнастика | | Мероприятия, посвящённые «Международный день музыки», «Всемирный день улыбки,  - Всемирный день животных. | | Информация на стенде (октябрь) «Давайте почитаем»  «Игры на прогулке» «Развиваемся играя»  Вручение памяток родителям «Влияние родительских установок на развитие детей»  Консультаций:  «Чем занять ребенка в выходные дни»,  «Роль игрушки в жизни ребенка»  Беседа с родителями «Ребенок и компьютер» | | |
| **Планируемые результаты:** Дети знают название села, в котором живут, свою улицу, дом. Любят и гордятся своим селом. | | | | | | | | | | | | | | |
| **III** | | **Продукты, напитки.   Тематические дни:**  **- 20 октября-Международный день повара.** | | **Познавательное развитие:**  Расширять кругозор детей через знакомство с пр**е**дметным миром, формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения.  **Социально-коммуникативное развитие:** Воспитывать бережное отношения к предметам и технике.  **Речевое развитие**: Обогащать словарь детей за счет расширения представления об окружающем их мире.  **Художественно-эстетическое развитие:**  воспитывать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам природы и предметам окружающего мира.  **Физическое развитие:**  Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности, развивать у детей умение согласовывать свои действия с движением других. | | **Центр познания:**  Внесение демонстративного материала «Электроприборы», «Нужные вещи», «Одежда»; «Профессии».  **Игровой центр:**Внесение настольных игр:  «Большой и маленький»;  « Лото логическое».  «Разрезные картинки»;  атрибутов для с/р игры «Магазин «Продукты»,« Дочки-матери»;  Развивающих игр: Кубики, Кубики с картинками, логическое лото.  **Литературный центр:**  Внесение книг  «Федорино горе, «Мойдодыр»;  «Сказки К.И.Чуковского».  **Центр творчества**:  Внесение предметных картинок «Продукты,напитки», трафаретов, цветных карандашей, цветной бумаги для поделок. **Спортивный центр:**Внести маленькие мячи, кольцеброс и кегли;  «Попади в цель. | | **Социально-коммуникативное развитие:**  Беседа:«А знаешь ли ты, для чего этот предмет?»;  «Какими инструментами дворник наводит порядок»;  «Помоем кукле Оле ручки»  «Что ты любишь делать?»; «Международный день повара»  Совместная с/р игра воспитателя с  **«Готовим салат**», Ситуации общения(чтение с последующим обсуждением) «Три медведя»  **Познавательное развитие:**  Настольно-печатные игры  «Большой и маленький»;  Дидактические игры: «Найди маму»  Рассматриваем иллюстраций  «Наши хорошие и плохие поступки»  **Речевое развитие:**  Чтение сказок К.И. Чуковского по желанию детей; стихотворений А. Барту «Игрушки»  Дидактическая игра «Собери предмет»;  чтение с последующим обсуждением) «Три медведя»  **Художественно-эстетическое развитие:**  Музыкально-театральная гостиная  «В гостях у сказки» Беседа с детьми о театре и правилах поведения. Показ детям кукольного театра «Репка».  Имитационно-игровые ситуации общения  **Физическое развитие:**  Пальчиковая игра «По грибы»; «Компот», «Моя семья», Утренняя гимнастика под музыку; Дыхательная гимнастика «Хомячок», Гимнастика для глаз; Гимнастика после сна». | |  | | Анкетирование «Мой ребёнок- какой он?»  Индивидуальные беседы: «Совместный труд взрослых и детей».  Развешивание детьми и родителями кормушек для птиц. | | |
| **Планируемые результаты:** Дети имеют отчетливое представление о продуктах и напитках, бережно относятся к предметам и технике, с удовольствием участвуют в общем разговоре. | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **IV-V** | **Посуда, мебель.** | **Познавательное развитие:**  Знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели. Дать представление, что вещи делаются людьми.  **Социально-коммуникативное развитие:** Развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх. **Речевое развитие**: Обогащать словарь детей за счет расширения представления об окружающем их мире.  **Художественно-эстетическое развитие:**  воспитывать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам природы и предметам окружающего мира..  **Физическое развитие:**  Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности, направленной на развитие  крупной и мелкой моторики, а так же координации движений. | **Центр познания:**  Внесение иллюстрации с изображением трудовых операции. Профессии. **Спортивный центр:**  Внесение маленьких мячей, игры «Попади в цель»; «Сбей кеглю; моделей, обручей  **Игровой центр:**  Внесение атрибутов для  сюжетно-ролевой игры **«Повар»;** «Поликлиника», «Больница»;  игры «Логическое лото»;  масок и костюмов, разных зверей  **Литературный центр:**  Внесение детских книг; картин «Осень»  **Центр творчества**:  Внесение цветных карандашей, бумаги и предметов круглой формы, крупного и среднего конструктора;  музыкальных инструментов. | **Социально-коммуникативное развитие:**  Беседа:  «А знаете ли Вы, кто кормит деток в детском саду, кто готовит для них еду?»; Ситуация общения «Кто вместе с солнышком встаёт»;  «Куда девать крошки со стола»;  «Кукла Лиза заболела»;  **«Кто и где делают стул».**  **Познавательное развитие:**  Рассматривание иллюстраций "Как повар готовит обед"  Создание коллекции «Киндер сюрпризов».  Экспериментирование с листочками.  **Речевое развитие:**  Чтение стихотворения  Е.Благининой «Не мешайте мне трудиться»;  Разучивание с детьми потешки **«Пекарь»;**  Сенсорный и интеллектуальный тренинг «Школа мышления»:  Развивающие игры по желанию детей.  Формочки (вкладыши)  Дидактические игры: «Сложи узор»  (из 6 кубиков) «Сушим полотенца»  **Художественно-эстетическое развитие:**  Игра «Салют»; Музыкально-театральная и литературная гостиная «Золотая осень»:  слушаем осеннюю мелодию, шум дождя, ветра, пение песен, читаем знакомые стихотворения, потешки об осени.  **Физическое развитие:**  Пальчиковая игра, массаж рук, упражнения для глаз. |  | Вечерняя игротека детей и родителей. Д/игра «Кому, что нужно для работы».  Памятка «Приобщение младших дошкольников к труду» |
|  | **Планируемые результаты:** Дети испытывают уважение и благодарность к результатам труда взрослых. Проявляют интерес к наблюдению за трудовой деятельностью; отражают полученные впечатления в играх. | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.** | **Н О Я Б Р Ь** | **I** | **Помощники человека**  **-7 ноября- Всемирный день Отца.** | **Познавательное развитие:**  Ознакомить детей с сезонными явлениями поздней осени, с изменениями в живой и не живой природе.  Развивать умение различать и характеризовать приметы поздней осени.  **Социально-коммуникативное развитие:**  Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе, установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на звуки и краски природы, обогащать чувственный опыт и фиксировать его в речи.  **Речевое развитие**:  Развивать связанную речь детей, активизировать словарь за счет  слов- названия овощей и фруктов. | **Центр познания:**  внесение:  Дидактические игры:  «Чудесный мешочек»; «Узнай и назови овощи, фрукты»;  «Шнуровка1»;  Настольно-печатные игры:  «Логическое лото»  Цель: классифицируем предметы по группам.  (фрукты, овощи, ягоды, цветы) «Найди маму», «Развивающие кубики»;  **Спортивный центр:**  создать условия для подвижных игр:  Подвижные игры:  «Птички в гнездышках  «Беги к тому, что назову»; «Лошадки», «Лохматый пес».  **Игровой центр:**  Внесение материала и создание условий для сюжетно ролевых игр.  **Центр творчества**:  внесение:  -иллюстраций на тему  «Поздняя осень»;  Фрукты и овощи»;  Муляжей  «Овощи и фрукты»,  материала и создание условий для  самостоятельной театрализованной  деятельности. | **Социально- коммуникативное развитие:**  Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций по теме «Помощники человека» **«**Ты и твои родители**»**  Ситуации общения «Что можно приготовить из овощей»; «Что растёт на огороде»  «Идём в лес за грибами»  Ситуации общения (чтение с последующим обсуждением) сказка «Колосок»  **Познавательное развитие:**  рассматривание  -иллюстраций на тему «Поздняя осень»  «Овощи», «Фрукты».  «Школа мышления»  **Речевое развитие:**  Беседа «Поздняя осень»; Всемирный день Отца»;  **-** чтение литературных произведений:  Е. Благинина «Улетают, улетели»» «Колосок»  (украинская сказка)  Обсуждение прочитанной сказки «Маша и медведь»  **Художественно-эстетическое развитие:**  Творческая мастерская: «Дары осени»  Литературная гостиная:  Рассказывание сказки Г. Цыферова  «Кто кого добрее».  **Физическое развитие:**  утренняя гимнастика  Пальчиковая игра «Компот». Дыхательное упражнение «Хомячок».  Упражнение для глаз. | Развлечение «Осень в гости к нам пришла»  Мероприятие, посвящённое тематическому дню: «Всемирный день Отца» | Информация на стенде «Игры на прогулке» «Развиваемся играя»  Информация о проведении осенней выставки поделок.  Предложить родителям организовать детям дома уголок для самостоятельной продуктивной деятельности. |
| **Планируемые результаты:** Дети самостоятельно могут определить состояние погоды: тепло, холодно, идёт дождь, дует ветер, имеют представление о признаках осени. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **II - III** | **Будь осторожен!!! (неделя безопасности)** | **Социально-коммуникативное развитие:**  Обогащать представление детей о безопасном поведении на улице и в группе детского сада,  формировать осторожное и осмотрительное отношение к опасным для человека ситуациям.  **Познавательное развитие:**  формировать знания о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов; познакомить с элементарными правилами безопасного обращения с предметами, с ситуациями, угрожающими здоровью.  **Речевое развитие:**  Обогащение активного словаря: обучать способам, как позвать на помощь взрослого в опасных для здоровья ситуациях.  **Физическое развитие:** Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности, направленной на развитие  крупной и мелкой моторики, а так же координации движений. | **Центр познания:**  внесение:  дидактических игр:  «Расскажем как надо вести себя в детском саду»; «Найди опасные предметы»  «Чрезвычайные ситуации в доме»,  игровой дидактический материал:  «Как избежать неприятностей», «Безопасность».  **Спортивный центр:**  создать условия для подвижных игр: «Лохматый пес»; «Кто быстрее?»;  **Игровой центр:**  Внесение атрибутовдля  сюжетно ролевых игр: «Пожарники», «Шоферы»; «Семья»  **Литературный центр:**  внесение:  худ.литературы:  - К.Чуковский «Доктор Айболит», «Мойдодыр»; С.Маршак «Кошкин дом», С.Маршак «Пожар», «Сказка о глупом мышонке»  **Центр творчества**  внесение:  плакатов,  иллюстраций на тему безопасного поведения. | **Социально- коммуникативная развитие:**  Создание ситуации общения  «Когда я один дома»», «Как мы переходим улицу»  Беседа «Как избежать неприятностей», «Что такое безопасность».  **Познавательное развитие:**  рассматривание:  плакатов,  иллюстраций на тему безопасного поведения.  Рассматривание и пополнение коллекции «Киндер сюрпризов»  **Речевое развитие:**  **-** чтение литературных произведений:  - К.Чуковский «Доктор Айболит», «Мойдодыр»; С.Маршак «Кошкин дом»**,** С.Маршак «Пожар», «Сказка о глупом мышонке»  Дидактическая игра:  «Расскажем как надо вести себя в детском саду»  **Художественно-эстетическое развитие:**  Творческая мастерская:  Коллективная композиция: «Лесной магазин»  Литературная гостиная:  «Вечер загадок» (опасные предметы)  **Физическое развитие:**  утренняя гимнастика: « Я и мое тело» |  | Информация на стенде «Учимся наблюдая»  «Давайте почитаем»  «Игры на прогулке»  «Развиваемся играя»  Информация  «В мире опасных  предметов»  Консультация «Соблюдение  правил безопасного  поведения» |
| **Планируемые результаты:** Ребенок знаком с элементарными правилами безопасного обращения с предметами, с ситуациями, угрожающими здоровью.  Сможет позвать на помощь взрослого в опасных для здоровья ситуациях. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **IV** | **Профессии** | **Познавательное развитие:**  Знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели. Дать представление, что вещи делаются людьми.  **Социально-коммуникативное развитие:** Развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх. **Речевое развитие**: Обогащать словарь детей за счет расширения представления об окружающем их мире.  **Художественно-эстетическое развитие:**  воспитывать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам природы и предметам окружающего мира..  **Физическое развитие:**  Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности, направленной на развитие  крупной и мелкой моторики, а так же координации движений. | **Центр познания:**  Внесение иллюстрации с изображением трудовых операции. Профессии. **Спортивный центр:**  Внесение маленьких мячей, игры «Попади в цель»; «Сбей кеглю; моделей, обручей  **Игровой центр:**  Внесение атрибутов для  сюжетно-ролевой игры **«Повар»;** «Поликлиника», «Больница»;  игры «Логическое лото»;  масок и костюмов, разных зверей  **Литературный центр:**  Внесение детских книг; картин «Осень»  **Центр творчества**:  Внесение цветных карандашей, бумаги и предметов круглой формы, крупного и среднего конструктора;  музыкальных инструментов. | **Социально-коммуникативное развитие:**  Беседа:  «А знаете ли Вы, кто кормит деток в детском саду, кто готовит для них еду?»; Ситуация общения «Кто вместе с солнышком встаёт»;  «Куда девать крошки со стола»;  «Кукла Лиза заболела»;  **«Кто и где делают стул».**  **Познавательное развитие:**  Рассматривание иллюстраций "Как повар готовит обед"  Создание коллекции «Киндер сюрпризов».  Экспериментирование с листочками.  **Речевое развитие:**  Чтение стихотворения  Е.Благининой «Не мешайте мне трудиться»;  Разучивание с детьми потешки **«Пекарь»;**  Сенсорный и интеллектуальный тренинг «Школа мышления»:  Развивающие игры по желанию детей.  Формочки (вкладыши)  Дидактические игры: «Сложи узор»  (из 6 кубиков) «Сушим полотенца»  **Художественно-эстетическое развитие:**  Игра «Салют»; Музыкально-театральная и литературная гостиная «Золотая осень»:  слушаем осеннюю мелодию, шум дождя, ветра, пение песен, читаем знакомые стихотворения, потешки об осени.  **Физическое развитие:**  Пальчиковая игра, массаж рук, упражнения для глаз. |  | Вечерняя игротека детей и родителей. Д/игра «Кому, что нужно для работы».  Памятка «Приобщение младших дошкольников к труду» |
|  | **Планируемые результаты:** Дети испытывают уважение и благодарность к результатам труда взрослых. Проявляют интерес к наблюдению за трудовой деятельностью; отражают полученные впечатления в играх. | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.** | **Д Е К А Б Р Ь** | **I** | **Зимушка – зима** | **Социально-коммуникативное развитие:**  Формировать у детей элементарные представления о зиме: стало холодно – люди надели теплую одежду. Развивать эмоциональную отзывчивость.  **Познавательное развитие:**  дать знание детям о зиме: идет снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно.  **Речевое развитие:**  Обогащение активного словаря: формировать умение читать стихи не крикливо пользуясь средним темпом речи.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение, формировать изобразительные умения и навыки.  **Физическое развитие:** Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности, направленной на развитие  крупной и мелкой моторики, а так же координации движений. | **Центр познания:**  внесение: демонстративного материала «Зимняя одежда, обувь, головной убор»,  игры:  - «Времена года»,  дидактических игр:  «Разденем куклу после прогулки», «Где снежинка», речевой игры «Подскажи словечко»,  оборудований для опыта со снегом.  **Спортивный центр:**  Внесение материала и создание условий для  подвижных игр:  «День- ночь», «Дед Мороз».  **Игровой центр:**  Внесение материала и создание условий для  сюжетно ролевых игр:  «Зимний лес полон чудес»  **Литературный центр:**  внесение:  худ.литературы:  - С.Есенин «Заколдован невидимкой…»,  И. Такмакова«Как на горке снег,снег…»  **Центр творчества**:  внесение:  -иллюстраций с зимними пейзажами | **Социально- коммуникативное развитие**  Создание ситуации и накопления социально-эмоционального опыта:  «Зима белоснежная», «Чудесные снежинки».  Ситуативный разговор: «Зимняя одежда, головной убор и обувь»  **Познавательное развитие:**  Проблемные ситуации: «Что будет, если…»  «Как куклу Машу одеть на прогулку».  Экспериментирование с водой «Таяние и замерзание воды»  **-** Беседа по вопросам:  «Почему зимой холодно?», «Какие признаки наступления зимы вы знаете?».  рассматривание:  -иллюстрации с зимними пейзажами.  **Речевое развитие:**  речевая игра:  «Подскажи словечко».  **-** чтение литературных произведений:  - С.Есенин «Заколдован невидимкой…»,  **Художественно-эстетическое развитие:**  Музыкально-театральная гостиная «Зимний лес полон чудес»  Рассматривание зимних пейзажей»;  Пение и слушание песенок о зиме, Творческая мастерская «Совместное изготовление ёлочных игрушек и гирлянд», «Подарки к Новому году»  **Физическое развитие:**  утренняя гимнастика: « Я и мое тело»  Подвижные игры. |  | Организация  «Зимние  спортивные игры»  « Зимние забавы и развлечения на  вечерней прогулке  в детском саду».  Информация: «Закаливание зимой» |

**Планируемые результаты:** Дети имеют представления о зиме: стало холодно – люди надели теплую одежду, с удовольствием вовлекаются в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов не живой природы.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **II - III** | **Домашние животные.   Ребятам о зверятах.** | **Познавательное развитие:**  Закрепить у детей представление о лесе и некоторых его обитателях, о домашних животных и птицах, об особенностях их жизни, о строении тела животных.  **Социально-коммуникативное развитие:**  формировать бережное отношение к животному миру.  **Речевое развитие**: Обогащать словарь детей за счет расширения представления об окружающем их мире. Развивать голосовой аппарат, закрепить навыки звукоподражания.  **Художественно-эстетическое развитие:**  воспитывать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам природы и предметам окружающего мира.  **Физическое развитие:** Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности, направленной на развитие  крупной и мелкой моторики, а так же координации движений. | **Центр познания:**  внесение:  демонстрационного материала «Домашние питомцы»; природного материала: листья, жёлуди, разные веточки, семечки от арбуза и тыквы.;  дидактических игр:  «Кто как кричит?», «Кто что ест», «На лесной дорожке зайчишки –трусишки: шапки одинаковые, разные штанишки», Речевой игры «Какой? Какая?» Настольно-печатных игр: Лото: «Кто, где живет».  **Спортивный центр:**  создать условия для подвижных игр:  «Зайчики», «Воробушки и автомобиль».  **Игровой центр:**  сюжетно ролевые игры:  «Путешествие в зоопарк», «В гостях у Мишутки».  **Литературный центр:**  загадки про животных, рассказ Л.Н. Толстой «Белка»,  **Центр творчества**:  -иллюстраций с изображением диких и домашних животных, птиц. | **Социально-коммуникативное развитие:**  Беседа:  «Домашние питомцы»  Создание ситуации общения: «Мой домашний любимец», «Котёнок и щенок – друзья с детства»;  «Как мы приветствуем друг друга»  **Познавательное развитие:**  рассматривание:  иллюстраций с изображением диких и домашних животных, птиц;  Коллекционирование «Домашние животные»  **Речевое развитие:**  **-** чтение литературных произведений:  загадки про животных, Рассказ Л.Н. Толстой «Белка», стихотворения  Т. Боковой « Воробей»  Д/игра «Кто как кричит?»  Чтение и обсуждение стихотворения  Б. Заходер «Черепаха»  Речевая игра «Какой? Какая?» Развивающая игра «Зоопарк»  **Художественно-эстетическое развитие:**  дидактические картинки, произведения искусства: скульптура малых форм по теме: «Мой домашний питомец»  Чтение потешек и стихотворений, пение песенок.  Игры-имитации: «Кошечка», «Собачка».  Творческая мастерская:  Коллективная работа  « Рыбки в аквариуме»  **Физическое развитие:**  утренняя гимнастика  Пальчиковая игра «Кошки»  Упражнения для глаз. | Мероприятия, посвящённые «Всемирный день детей»,  «Всемирный день приветствия» | Информация для родителей  « Наблюдения в природе».  Предложить  с детьми понаблюдать  за животными.  Памятка  «Формирование навыков  безопасного  поведения в  природе»  Информирование родителей о способах привлечения ребенка к самообслуживанию.  Участие в накоплении коллекции «Домашние животные». |
| **Планируемые результаты:** Дети имеют представление о лесе и некоторых его обитателях, о домашних животных и птицах, об особенностях их жизни, владеют навыками звукоподражания. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **IV** | **Новый**  **Год у нас в гостях**  **Тематические дни:**  **- 31декабря- Новый год!** | **Социально-коммуникативное развитие:**  Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; развивать эмоциональную отзывчивость.  **Познавательное развитие:**  Создать у детей праздничное настроение; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность.  **Речевое развитие:**  Развивать разговорную речь, способствовать общению, активизировать словарь.  **Художественно-эстетическое**  **развитие:**  Вызывать у детей радостное чувство, связанное с предстоящим новогодним праздником, закреплять знание о цвете,умение изображать предметы круглой формы.  **Физическое развитие:** Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности, направленной на развитие  крупной и мелкой моторики обеих рук, развитию равновесия. | **Центр познания:**  настольно-печатной игры:  -«Наряжаем ёлку».  дидактической игры:  - «Выложи из снежинок дорожку для зайчика»;  **Спортивный центр:**  Внесение материала и создание условий для  подвижных игр:  - «Дед Мороз»; «Заморожу»;  «Я катаюсь на коньках…»  **Игровой центр:**  сюжетно ролевых игр:  - «Покатаем кукол с горки»; «В гостях у Деда Мороза»; «Мы встречаем Новый год»  **Литературный центр:**  Е. Благинина «Красавица какая…», А. Гобунова «Падал снег, сыпал снег,а потом устал…»; рус. Народную сказку «Снегурушка и лиса»; «Зимовье»  **Центр творчества**:  Внесение:  -иллюстраций о новогоднем празднике; картины «Катаемся на санках».  -материала для изготовления новогодних украшений для ёлки; -новогодней ёлки с игрушками, гирлянд. | **Социально- коммуникативное развитие:**  Создание ситуации и накопления социально-эмоционального опыта: «Новогодняя ёлка», «Праздник Нового года»,  Беседа « Новогодняя традиция»; сюжетно ролевые игры:  - «Покатаем кукол с горки»; «В гостях у Деда Мороза»; Ситуация общения: «Чаепитие», «Мы встречаем Новый год»  **Познавательное развитие:**  -иллюстраций о новогоднем празднике; картины «Катаемся на санках»,  настольно-печатные игры:  -«Наряжаем ёлку».  Работа с коллекциями.  Дидактической игры:  - «Выложи из снежинок дорожку для зайчика»  **Речевое развитие:**  **-** чтение Е. Благинина «Красавица какая…»  - А. Гобунова «Падал снег, сыпал снег, а потом устал…»;  р.н.сказка «Снегурушка и лиса»;  «Зимовье»  **Художественно-эстетическое развитие:**  Изготовление новогодних украшений для ёлки; подарков для друзей и родителей.  **Физическое развитие:**  утренняя гимнастика  подвижные игры:  - «Дед Мороз»; «Заморожу»;  «Я катаюсь на коньках…» |  | Привлечение:  подготовка группы к  новогоднему  празднику.  (украшение группы)  Семейный конкурс газет «Новогодние поздравления!»  Игры со снегом лепка «Семья снеговиков» |
| **Планируемые результаты:** Дети хорошо осведомлены о новогоднем празднике; эмоционально отзывчивы, умеют хранить свои секреты и бережно относиться к чужим секретам. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5.** | **Я**  **Н**  **В**  **А**  **Р**  **Ь** | **II** | **Мы спортсмены!   Играй – отдыхай!**  **-11 января - Международный день спасибо.** | **Познавательное развитие:**  расширять игровой опыт каждого ребенка посредством участия в сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, театральных ,  играх – драматизациях, народных, в играх с готовым содержанием и правилами.  **Социально-коммуникативное развитие:**  Формировать умение играть сообща, делиться игрушками; побуждать к положительным действиям и поступкам по отношению к сверстникам.  **Речевое развитие**: Обогащать словарь детей за счет расширения представления об окружающем их мире. Активизировать в речи детей глаголы, договариваться о совместных действиях.  **Физическое развитие:** Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности, направленной на развитие  крупной и мелкой моторики, а так же координации движений. | **Центр познания:**  внесение:  настольно-печатные игры:  - «Лото»; «Домино»;  дидактические игры:  - «Чья одежда»; «Чем лечат больного»; «Времена года»; «Подбери пару»; «Мои любимые игрушки»  **Спортивный центр:**  Внесение материала и создание условий для  подвижных игр:  - «Лохматый пес»; «Карусель»; «Пузырь».  **Игровой центр:**  Внесение материала и создание условий для  сюжетно ролевых игр:  - «Чаепитие кукол»; «Врач»  **Литературный центр:**  внесение:  худ.литературы  - русская народная сказка «Коза -дереза»; стихотворения о зиме.  **Центр творчества**:  внесение:  - иллюстраций о зиме;  - набор строителя для изготовления интересных построек | **Социально- коммуникативное развитие:**  Сюжетно-ролевые игры:  «Чаепитие кукол»; Настольно-печатные игры:  - «Лото»; «Домино»;  Дидактические игры:  - «Чья одежда»; «Чем лечат больного»; «Времена года»; «Подбери пару»; Сюжетно- ролевые игры:  «Врач», «Парикмахерская»  **Познавательное развитие:**  Беседа «Международный день спасибо».  Рассматривание:  - иллюстраций о зиме;  Дидактическая игра:  «Мои любимые игрушки»  Игры с коллекциями.  Экспериментирование с воздухом «Надувание мыльных пузырей»  **Развитие речи:**  **-** чтение литературных произведений:  - чтение с последующим обсуждением русской народной сказки «Коза -дереза»; стихотворения о зиме.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Совместные строительно-конструктивные игры.  Музыкально - дидактическая игра  «Мои любимые игрушки»  Слушание П.И. Чайковского «Времена года»  **Физическое развитие:**  утренняя гимнастика: «Веселые погремушки» (2-3неделя)  Подвижные игры:  - «Лохматый пес»; «Карусель»; «Пузырь». | Мероприятие, посвящённое Международному дню спасибо | Информация на стенде «Игры на прогулке»   «Развиваемся играя»  Индивидуальное консультирование  по теме  «Роль игрушки в  жизни ребенка» |
| **Планируемые результаты:** дети отражают в играх разные сюжеты, с интересом включаются в игровой диалог, охотно общаются друг с другом, хорошо ориентируются в правилах знакомых игр. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **III** |  | **Познавательное развитие:**  Обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц; Формировать умение различать части их тела; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами;  **Социально- коммуникативное развитие:**  Формировать желание заботиться о живых существах, охранять их; развивать эмоции.  **Речевое развитие:**  Обогащать словарь детей за счет расширения представления об окружающем их мире. Активизировать в речи детей словесные формы приветствия, прощания, формировать умение договариваться о совместных действиях.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение, фантазию, самостоятельность.  **Физическое развитие:**  Формировать и совершенствовать основные виды движения, умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения. | **Центр познания:**  внесение:  настольно-печатные игры:  -«Чьи детки?»  Дидактические игры:  - «Чья птичка дальше улетит?»  **Спортивный центр:**  Внесение материала для  Подвижных игр:-«Воробушки – пташки»  -«Курочка и цыплята».  **Игровой центр:**  Внесение материала для  сюжетно ролевых игр:  - «На птичьем дворе» и др.  **Литературный центр:**  - К. Чуковский «Цыпленок»  -Г. Юдин «Цыплёнок Цып»  Е. Чарушин «На птичьем дворе»  А. Барто «Кто,как кричит», потешка «Наши уточки с утра»  **Центр творчества**:  внесение:  -картинки «Дети умываются»  -картины «Курица с цыплятами»  -пения птиц в аудиозаписи. | **Социально- коммуникативное развитие:**  Создание ситуации общения: «Расскажем вороне, как надо вести себя на улице»,  Игра « Что может делать птица»  Настольно-печатные игры:  -«Чьи детки?»  Сюжетно ролевые игры:  - «На птичьем дворе»  **Познавательное развитие:**  рассматривание:  -картинки «Дети умываются»  -картины «Курица с цыплятами»  Дидактические игры:  - «Кто пришел? Кто ушел? «Чья птичка дальше улетит?»  **Речевое развитие:**  Чтение литературных произведений:  - К. Чуковский «Цыпленок»  -Г. Юдин «Цыплёнок Цып»  Е. Чарушин «На птичьем дворе»  Речевая игра «Ворона»  Развивающая игра «Кто как кричит»  **Художественно-эстетическое развитие:**  Творческая мастерская: «Кормушки для птиц из коробок из под сока и молока».  Музыкально-театральная гостиная «Концерт для птиц про птиц» (песни, стихи и песни)  **Физическое развитие:**  Пальчиковая игра «Чудные птицы»  Подвижные игры:  -«Воробушки – пташки»  -«Курочка и цыплята»  «Наседка и цыплята»,  -«Воробушки и автомобиль», «Птички улетают». | Коллаж «Птичий двор»  (изображение птиц на основе силуэтов – на основе обобщенного способа рисования – из круга) | Предложить сделать дома скворечники для птиц.  Беседа:  «Как интересно и увлекательно провести с детьми выходные дни»,  «Почему ребёнок не слушается в семье, а в детском саду самый послушный?»,  «Как приучить ребёнка убирать за собой игрушки, складывать на своё место вещи» |
| **Планируемые результаты:** Расширилось представления детей о птицах, об образе жизни птиц; они умеют различать части их тела; с интересом наблюдают за птицами; проявляют желание заботиться о живых существах, охранять их. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **IV** | **Одежда** | **Познавательное развитие:**  Развивать стремление детей к наблюдению, сравнению, обследованию; Стимулировать познавательную активность детей, побуждать к новым открытиям, способствовать развитию у детей самостоятельности, творческих проявлений, радости познания мира.  **Социально- коммуникативное развитие:**  Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.  **Речевое развитие:**  Продолжать развивать речевое творчество, звуковую и интонационную культуру речи.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение, самостоятельность, аккуратность,  **Физическое развитие**  Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности. | **Центр познания:**  внесение:  настольно-печатные игры:  -«Загадки - отгадки»  Дидактические игры:  - «Сложи солнышко»  - «В чём ходят зимой?»  - «Кто позвал» - речевая игра.  - «Найди такую же игрушку»,  Игры- опыты  «Прятки с водой»  **Спортивный центр:**  Внесение материала и создание условий для  Подвижных игр:  -- «Прятки»  - «Беги ко мне»  **Игровой центр:**  Внесение материала и создание условий для  Сюжетно- ролевых игр:  - «Магазин одежды»  - «Магазин игрушек»  **Литературный центр:**  внесение:  худ.литературы, познавательной литературы, сказок разных авторов.  **Центр творчества**:  внесение:  наглядно-дидактических пособии, предметов народно – прикладного искусства, дисков со сказками, песнями, звуков природы. | **Социально- коммуникативное развитие:**  Создание ситуации общения: « Что одеть на улицу?» «Что такое чудо?», «Давайте представим с вами, что мы с Вами в стране чудес?», «Кто такие Почемучки?»  Настольно-печатные игры:  -«Загадки - отгадки»  Сюжетно ролевые игры:  - «**Магазин одежды**»  - «Магазин игрушек»  **Познавательное развитие:**  Дидактические игры:  - «**Одень правильно по погоде**»  - «Найди такую же игрушку»  Игры- опыты «Прятки с водой»,  Экспериментирование (практическое, социальное)  «**Чья одежда?** (подбор одежды для мальчиков и девочек)  **Речевое развитие:**  Речевая игра. «Кто позвал» Беседа: «Когда я вырасту большой, то…», «Из чего сделана одежда?»  Чтение литературных произведений: «Кто сказал «мяу»?», сказок народов мира.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Музыкально- театральная и литературная гостиная: «Страна загадок», Творческая мастерская «Альбом загадок».  **Физическое развитие:**  Упражнение  «Моем руки»  Подвижные игры:  -- «Прятки»  - «Беги ко мне» |  | Деловая игра «Как  развивать  познавательные  интересы ребенка?»  «Одежда зимой»  Консультация «Какой труд доступен детям»  «Шкатулка вопросов» - индивидуальные ответы на вопросы родителей. |
|  | **Планируемые результаты:** дети стремятся к наблюдению, сравнению, обследованию. Активны к новым открытиям, радости познания мира. С удовольствием занимаются совместной деятельностью со сверстниками. Охотно вступают в диалог со взрослыми, пользуются в речевом общении простыми и сложными предложениями. | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6.** | **Ф Е В Р А Л Ь** | **I** | **Лес в жизни животных и человека** | **Познавательное развитие:**  Обогащать представления детей о растениях: формировать умение узнавать объекты и явления в природе и на картинках, рассматривать, обследовать, прислушиваться. **Социально- коммуникативное развитие:**  Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встречи с объектами.  **Речевое развитие:**  Обогащать словарь детей за счет расширения представления об окружающем их мире.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение, самостоятельность, аккуратность  **Физическое развитие:**  Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности. | **Центр познания:**  внесение: демонстративного материала: «Ягоды»  «Деревья»  Настольно-печатные игры:  «Пазлы»,  «Дары природы».  Дидактические игры:  -«Лото»  - «Игра в слова»  -«Собери букет»  **Спортивный центр:**  Внесение материала и создание условий для  подвижных игр:  - «По ровненькой дорожке»  -«Карусели»  **Игровой центр:**  Внесение материала и создание условий для  сюжетно ролевых игр:  - «Цветочный магазин»  **Литературный центр:**  - Э.Мошковой «Вежливое слово»  **-**З. Александрова «Одуванчик»  **Центр творчества**:  внесение:  -иллюстраций о природе.  -аудиозаписи - звуки природы;  - картинок с растениями, произрастающими в Волгоградской области. | **Социально- коммуникативное развитие:**  Ситуация общения «Какие животные обитают в лесу?», «Деревьев и кустарники»  Сюжетно ролевые игры:  - «Цветочный магазин»  **Познавательное развитие:**  Беседа «Что такое лекарственное растение».Работа с коллекциями.  Ситуативный разговор «Что растёт в лесу?»  рассматривание: демонстративного материала: «Цветы», «Ягоды»  -иллюстраций (деревья, цветы, лечебные травы, кустарники, ягода, грибы).  **Речевое развитие:**  Чтение литературных произведений:  - Э.Мошковой «Вежливое слово»  **-**З. Александрова «Одуванчик»  Разучивание считалки; 1,2,3,4,5.. Собрались мы поиграть…  Дидактические игры:  «Лото»  - «Игра в слова». Загадывание загадок о лекарственных растений».  **Художественно-эстетическое развитие:**  Игры на развитие моторики: «Выложи узор»( крупных семян) Творческая мастерская: «Живое вокруг нас: весенние цветы»  слушание: аудиозаписи - звуки природы  **Физическое развитие:**  Упражнения- импровизация  «Ребята и зверята.  Подвижные игры:  - «По ровненькой дорожке»  -«Карусели» | Композиция | Консультация «Ребёнок в лесу»  ( Опасные растения», «Паразиты»),  Фотовыставка родного края.  Консультация «Экологическое воспитание в семье»  Памятка для родителей «Правила поведения в природе» |
| **Планируемые результаты:** дети имеют представления о растениях; умеют узнавать объекты и явления в природе и на картинках, рассматривать, обследовать, прислушиваться. Называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях. Проявляют доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами. Оказывают посильную помощь в уходе за растениями в уголке природы. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **II** | **Игрушка.** | **Познавательное развитие:**  Обогащать читательский опыт детей (опыт слушания); способствовать восприятию и пониманию текста детьми.  **Социально- коммуникативное развитие:**  Воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание их слушать.  **Речевое развитие:**  Продолжать формировать умение вступать в беседу по прочитанному.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Формировать элементарное представление о художественной литературе, поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение.  **Физическое развитие**  Формировать и совершенствовать основные виды движения, умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, действовать по сигналу. | **Центр познания:**  внесение:  настольно-печатные игры:  -Лото «Сказки»  дидактические игры: «Из какой мы сказки»  - «Угадай сказку»;  **Спортивный центр:**  Внесение материала для подвижных игр:  - «Воробушки и кот»; «Каравай»;  игр «Кольцеброс», «Попади в цель»,  мячей, обручи.  **Игровой центр:**  Внесение материала и создание условий для  Сюжетно ролевых игр:  - «Кто в теремочке живет?»  **Литературный центр:**  внесение:  худ.  литературу:  -С . Маршак «Сказка об умном мышонке»;К Чуковский «Муха – Цокотуха», «Краденое солнце»  **Центр творчества**:  внесение:  -иллюстраций к сказкам К. Чуковского.  - атрибутов к игре – драматизации по сказке К. Чуковского «Муха – Цокотуха» | **Социально- коммуникативное развитие:**  Создание ситуации общения: «В какие игры любишь играть?», «Есть ли у тебя дома игрушки?», « Какая игрушка любимая?»  Дидактические игры:  Настольно-печатные игры:  -Лото «Сказки»  Сюжетно ролевые игры:  - Кто в теремочке живет?»  **Познавательное развитие:**  Рассматривание:  иллюстраций к сказкам К. Чуковского, А.С. Пушкина, С.Я. Маршака, рнс.  **Речевое развитие:**  -С . Маршак «Сказка об умном мышонке»;К Чуковский «Муха – Цокотуха», «Краденое солнце»  драматизация по сказке К. Чуковского «Муха – Цокотуха»  **Художественно-эстетическое развитие:**  Дидактическое упражнение «Придумай свой конец сказки» или «Ваша волшебная сказка», Творческая мастерская «Книжкина больница», Музыкально-театральная и литературная гостиная: Ознакомление с творчеством С.Я. Маршака с помощью дидактической игры «Что за сказочный герой».  Рисование героев сказки «Колобок»  **Физическое развитие:**  Пальчиковая гимнастика: «Солнышко, солнышко»  Подвижные игры:  - «Воробушки и кот»; «Каравай». |  | Тематическая  Выставка: «Наши  любимые игрушки»  Консультация:  «Игра– помощник  в общении с  ребенком в семье»  Советы «Какие игры полезны детям 3-4 лет» |
|  | **Планируемые результаты:** Дети понимают и воспринимают тексты произведений, проявляют интерес к фольклорным и литературным текстам, желание их слушать, умеют вступать в беседу по прочитанному. | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **III** | **Папин праздник Защитники отечества**  **Тематические дни:**  **-23 февраля- День защитника Отечества.** | **Познавательное развитие:**  Познакомить детей с государственным праздником – Днём защитника Отечества и его значением.  **Социально-коммуникативное развитие:**  Сформировать представлениео роли отца в семье; воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца.  **Речевое развитие:**  Обогащение активного словаря: формировать умение сообщать о впечатлениях, быстро и правильно отвечать на вопросы, активно употреблять слова обозначающие действия.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Закреплять умение передавать образ предмета разными средствами изобразительной деятельности.  **Физическое развитие:** Накапливать и обогащать двигательный опыт детей; развивать умение выполнять правила в подвижных играх. | **Центр познания:**  внесение:  настольно-печатные игры:  -«Найди зимнюю одежду»  Дидактические игры:  «Силуэты», «Кто во что одет»  Речевая игра «Кто больше назовёт действий».  **Спортивный центр:**  Внесение материала и создание условий для  Подвижных игр:  - «Паровозик»;  **Игровой центр:**  Внесение материала и создание условий для  сюжетно ролевой игры:  - «Путешествуем с папой на пароходе»  **Литературный центр:**  Стихотворение  А. Барто «Кораблик»  Мамин – Сибиряк «Сказка прохраброго Зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост».  **Центр творчества**:  внесение:  -иллюстраций с изображением военных, их формы.  -диски с патриотическими песнями. | **Социально-коммуникативное развитие:**  Создание ситуации общения: «Кто такие защитники отечества»,  «Наши деды и отцы»,  «Пограничники, солдаты и моряки»  Настольно-печатные игры:  -«Найди зимнюю одежду»  **Познавательное развитие:**  рассматривание:  -иллюстраций с изображением военных, их формы;  -фотографий пап и дедушек детей, принесённых из дома.  Дидактические игры:  «Силуэты», «Кто во что одет», сюжетно ролевые игры:  - «Путешествуем с папой на пароходе», На границе».  **Речевое развитие:**  Речевая игра «Кто больше назовёт действий».  чтение литературных произведений:  Стихотворение А. Барто « Кораблик»  Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго Зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост».  **Художественно-эстетическое развитие:**  Музыкально-театральная и литературная гостиная «Защитники отечества»  слушание:  -диска с патриотическими песнями.  Творческая мастерская «Подарок папе»  **Физическая деятельность:**  утренняя гимнастика: «Мы - сильные»  Подвижные игры:  - «Паровозик». |  | Беседа:  «Куда можно  сходить с ребенком  в выходной день»  Плакат:  Поздравления с праздником.  Музыкально-театральная гостиная  «День защитника отечества»  Семейный праздник «Весёлые старты» |
| **Планируемые результаты:** Дети имеют представление о роли отца в семье; доброе отношение к папе. Знакомы с государственным праздником – Днём защитника Отечества и его значением. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **IV** | **Мальчики и девочки** | **Познавательное развитие:**  Формировать гендерную принадлежность детей; развивать интерес к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам,  лучше узнавать друг друга, устанавливать контакты.  **Социально-коммуникативное развитие**  воспитывать культуру поведения, доброе отношение друг другу.  **Речевое развитие:** Обогащение активного словаря: формировать умение сообщать о впечатлениях, обращаться друг другу по именам, использовать ласковые,  уменьшительные имена.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение, самостоятельность.  **Физическое развитие:**  Накапливать и обогащать двигательный опыт детей; развивать умение выполнять правила в подвижных играх | **Центр познания:**  внесение:  Настольно-печатные игры:  -«Собери портрет»  Дидактические игры:  -«Что мы делаем в детском саду»; «Составь фотографию друга»;  Опыт «Почему нельзя есть снег»  **Спортивный центр:**  Внесение материала для  подвижных игр:  - «Кто быстрее»; «Солнышко и дождик»  **Игровой центр:**  Внесение материала и создание условий для  сюжетно ролевых игр:  - «Парикмахер»; «Водитель».  **Литературный центр:**  Л. Толстого «У Вари был чиж», «Саша был трус» «Был у Пети и Маши конь», А.Барто «Встали девочки в кружок», «Машенька», Е. Благинина «Алёнушка», К. Чуковский «Мойдодыр».  **Центр творчества**:  внесение:  фотографий, иллюстраций на тему «Мы играем»  -бросового и природного материала: камешек, палочек, коробочек и т. д. | **Социально- коммуникативная деятельность:**  Создание ситуации общения: «Как можно изменить имя? Как ласково зовут тебя дома? «Как бы ты хотел, чтобы тебя звали»;  Сюжетно ролевые игры:  - «Парикмахер»; «Водитель».  Настольно-печатные игры:  -«Собери портрет»  Беседа по вопросам:  « Как нужно ездить на санках? Почему? Кто кого будет катать: мальчики или девочек? Или наоборот?  **Познавательное развитие:**  Дидактические игры: «Похож – не похож», «Потерянные вещи»;  рассматривание: иллюстраций на тему «Мы играем»;  Экспериментирование (Практическое, социальное) «Измени себя», «Угадай, чей голосок»  **Развитие речи:** чтение с последующим обсуждением:  Л. Толстого «У Вари был чиж», «Саша был трус» «Был у Пети и Маши конь», А.Барто «Встали девочки в кружок», «Машенька», Е. Благинина «Алёнушка», К. Чуковский «Мойдодыр».  Разучивание потешек с именами детей (Ваня, Ваня простота)  **Художественно-эстетическое развитие:**  -звукозаписи песни на слова С.Маршака «О мальчиках и девочках»  **Физическое развитие:**  Подвижные игры:  - «Кто быстрее»; «Солнышко и дождик» |  | Консультация «Воспитание  мальчиков и  девочек в  современной  семье» |
| **Планируемые результаты:** Дети знают различия между детьми по признаку пола (мальчик, девочка). Проявляют интерес к сверстникам, способствуют установлению добрых отношений между собой. Умеют сообщать о впечатлениях, обращаться друг другу по именам, использовать ласковые, уменьшительные имена. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7.** | **М**  **А**  **Р**  **Т** | **I** | **8 марта (о любимых мамах и бабушках)**  **Тематические дни:**  **-1 марта-**  **День кошек в России.** | **Познавательное развитие:**  Помочь детям получить отчетливые представления о маме; обогащать представления о семье и родственных отношениях.  **Социально-коммуникативное развитие:**  Пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость и воспитывать любовь к родителям.  **Развитие речи:**  Обогащение активного словаря: формировать умение сообщать о впечатлениях, отвечать на вопросы активно употреблять слова обозначающие действия.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение, самостоятельность, аккуратность. Закреплять умение самостоятельно выбирать способ украшения, использовать знакомые приёмы рисования.  **Физическое развитие:**  Накапливать и обогащать двигательный опыт детей; развивать умение выполнять правила в подвижных играх. | **Центр познания:**  внесение:  настольно-печатные игры:  -«Чьи детёныши?»;  Дидактические игры:  - « Мамы и детки»;  «Мамины бусы»;  «Чудесный мешочек»  **Спортивный центр:**  Внесение материала и создание условий для  Подвижных игр:  - «Трамвай»; «Мыши и кот».  **Игровой центр:**  Внесение материала и создание условий для  сюжетно ролевых игр:  - «Мама заболела»; «Мы - помощники».  **Литературный центр:**  внесение:  худ.  литературы:  - Г. Виеру «Мамин день»,  Е. Благинина «Мамин праздник»,  Я. Аким «Мама!Так тебя люблю».  **Центр творчества**:  внесение:  -сюжетных картин (помочь определить детям тему и взаимоотношения персонажей).  Диска с песенками о маме, бабушке. | **Социально-коммуникативное развитие:**  Создание ситуации общения: «Что любят делать наши мамы», «Как мы помогаем мамам», «Самая добрая бабушка»  Настольно-печатные игры:  -«Чьи детёныши?»;  -«Путешествие в мир эмоций»;  Сюжетно ролевые игры:  - «Мама заболела»; «Мы - помощники».  **Познавательное развитие:**  рассматривание:  сюжетных картин (помочь определить детям тему и взаимоотношения персонажей).дидактические игры:  - « Мамы и детки»,  «Мамины бусы»;  «Чудесный мешочек»  Пополнение коллекции.  **Развитие речи:**  чтение литературных произведений:  - Г. Виеру «Мамин день», Е. Благинина «Мамин праздник»,  Я. Аким «Мама! Так тебя люблю».  **Художественно-эстетическое развитие:**  слушание:  Диска с песенками о маме, бабушке; пение песен, танцуем с куклами.  **Физическое развитие:**  утренняя гимнастика: «Маленькие поварята» (1-2 неделя)  Подвижные игры:  - «Трамвай»; «Мыши и кот». | Утренник  «8 марта»  Мероприятия, посвящённые тематическим дням:  « День кошек в России». | Информация на стенде (март) «Учимся наблюдая» «Давайте почитаем»  «Игры на прогулке» «Развиваемся играя»  «Играем вместе с  мамой»  (совместные игры)  Конкурс для мам  «Мамины таланты»  ( поделки своими  руками). |
| **Планируемые результаты:** Дети имеют отчетливое представления о маме, о семье и родственных отношениях. Отзывчивы на состояние близких людей, с удовольствием помогают, жалеют, могут утешить, сказать ласковое слово; Любят своих родителей. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **II** | **Весна!**  **Тематические дни:**  **- 22 марта Праздник Жаворонки (Сороки),**  **Всемирный день воды.** | **Познавательное развитие:**  Закрепить представление о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи; дать представление об условиях роста растений; формировать интерес к явлениям природы  **Социально-коммуникативное развитие:**  способствовать установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы, проявлению любопытства и любознательности.  **Речевое развитие:**  Обогащение активного словаря: формировать умение сообщать о впечатлениях, выражать их доступным речевыми средствами.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Развивать воображение, самостоятельность, располагать рисунок в середине листа.  **Физическое развитие:**  Двигательная деятельность, направленная на развитие  крупной и мелкой моторики, а так же координации движений. | **Центр познания:**  внесение:  Настольно-печатные игры:  -«Времена года»  Дидактические игры:  -«Где мало, где много»; «Поручения»; «Найди такой же».  **Спортивный центр:**  Внесение материала и создание условий для  Подвижных игр:  - «Найди свой домик»; «Солнышко и дождик».  **Игровой центр:**  Внесение материаладля  Сюжетно ролевых игр:  -«Корабль»;  « Прогулка с куклой Катей»  **Литературный центр:**  внесение:  худ.  литературы:  - В. Орлов «По весне набухли почки…»; А. Плещеев «Весна»; А. Барто «Кораблик».  **Центр творчества**:  внесение:  -картины «Весна» из серии «Времена года»  -диска с записью  сказки «Колобок».  -атрибуты к театрализованной игре:  «С колобком по весеннему лесу» | **Социально-коммуникативное развитие:**  Создание ситуации общения:  « Весна пришла»,  «Мы пришли в резиновых сапожках»,  «Можно ли прожить без воды», Сюжетно ролевые игры:  -«Корабль»; «Прогулка с куклой Катей»; Настольно-печатные игры:  -«Времена года»  **Познавательное развитие:** рассматривание:  картины «Весна» из серии «Времена года».  Коллекционирование  Дидактические игры:  -«Где мало, где много»; «Поручения»; «Найди такой же».  Эксперименты с водой.  **Речевое развитие:**  чтение литературных произведений:  - В. Орлов «По весне набухли почки…»; А. Плещеев «Весна»; А. Барто «Кораблик».  Речевые игры «Весна-красна», «Какая, какое, какие?»  **Художественно-эстетическое развитие:**  слушание:  диска с записью  сказки «Колобок».  Театрализованная игра: «С колобком по весеннему лесу  **Физическое развитие:**  утренняя гимнастика: «Зайчики и белочки» (2-3неделя) Подвижные игры:  - «Найди свой домик»; «Солнышко и дождик». |  | Медицинская консультация  «Укусы насекомых. «Первая помощь»  Папка-передвижка «Как знакомить детей с насекомыми»  Организация  маршрута  выходного дня с  детьми в природу  (в парк, в лес,  к водоемам)  Консультация «как организовать весеннюю прогулку с малышами»  Медицинская консультация «Профилактика заболеваемости в весенний период» |
| **Планируемые результаты:** Дети имеют представление о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи; об условиях роста растений; отзывчивы на красоту природы; проявляют любопытства и любознательность. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **III** | **Птицы.** | **Познавательное развитие:**  Обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц; Формировать умение различать части их тела; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами;  **Социально- коммуникативное развитие:**  Формировать желание заботиться о живых существах, охранять их; развивать эмоции.  **Речевое развитие:**  Обогащать словарь детей за счет расширения представления об окружающем их мире. Активизировать в речи детей словесные формы приветствия, прощания, формировать умение договариваться о совместных действиях.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение, фантазию, самостоятельность.  **Физическое развитие:**  Формировать и совершенствовать основные виды движения, умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения. | **Центр познания:**  внесение:  настольно-печатные игры:  -«Чьи детки?»  Дидактические игры:  - «Чья птичка дальше улетит?»  **Спортивный центр:**  Внесение материала для  Подвижных игр:-«Воробушки – пташки»  -«Курочка и цыплята».  **Игровой центр:**  Внесение материала для  сюжетно ролевых игр:  - «На птичьем дворе» и др.  **Литературный центр:**  - К. Чуковский «Цыпленок»  -Г. Юдин «Цыплёнок Цып»  Е. Чарушин «На птичьем дворе»  А. Барто «Кто,как кричит», потешка «Наши уточки с утра»  **Центр творчества**:  внесение:  -картинки «Дети умываются»  -картины «Курица с цыплятами»  -пения птиц в аудиозаписи. | **Социально- коммуникативное развитие:**  Создание ситуации общения: «Расскажем вороне, как надо вести себя на улице»,  Игра « Что может делать птица»  Настольно-печатные игры:  -«Чьи детки?»  Сюжетно ролевые игры:  - «На птичьем дворе»  **Познавательное развитие:**  рассматривание:  -картинки «Дети умываются»  -картины «Курица с цыплятами»  Дидактические игры:  - «Кто пришел? Кто ушел? «Чья птичка дальше улетит?»  **Речевое развитие:**  Чтение литературных произведений:  - К. Чуковский «Цыпленок»  -Г. Юдин «Цыплёнок Цып»  Е. Чарушин «На птичьем дворе»  Речевая игра «Ворона»  Развивающая игра «Кто как кричит»  **Художественно-эстетическое развитие:**  Творческая мастерская: «Кормушки для птиц из коробок из под сока и молока».  Музыкально-театральная гостиная «Концерт для птиц про птиц» (песни, стихи и песни)  **Физическое развитие:**  Пальчиковая игра «Чудные птицы»  Подвижные игры:  -«Воробушки – пташки»  -«Курочка и цыплята»  «Наседка и цыплята»,  -«Воробушки и автомобиль», «Птички улетают». | Коллаж «Птичий двор»  (изображение птиц на основе силуэтов – на основе обобщенного способа рисования – из круга) | Предложить сделать дома скворечники для птиц.  Беседа:  «Как интересно и увлекательно провести с детьми выходные дни»,  «Почему ребёнок не слушается в семье, а в детском саду самый послушный?»,  «Как приучить ребёнка убирать за собой игрушки, складывать на своё место вещи» |
| **Планируемые результаты:** Расширилось представления детей о птицах, об образе жизни птиц; они умеют различать части их тела; с интересом наблюдают за птицами; проявляют желание заботиться о живых существах, охранять их. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **IV** | **Обитатели рек, морей, водоемов и океанов.** | **Познавательное развитие:**  стимулировать развитие всех видов детского восприятия: зрительного, слухового;  Развивать любознательность, интерес к познанию мира.  **Социально- коммуникативное развитие:**  Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встречи с объектами.  **Речевое развитие:**  Обогащать словарь детей за счет расширения представления об окружающем их мире.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение, самостоятельность, аккуратность, желание изображать природный мир.  **Физическое развитие:**  Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности. | **Центр познания:**  внесение:  Иллюстраций и картинок «Обитатели реки», «Обитатели моря»  настольно-печатные игры:  -Лото «Обитатели водоемов»  Дидактические игры:  - «Кто где живет»  -«Игра в слова»  **Спортивный центр:**  Внесение материала и создание условий для  подвижных игр:  - «Море волнуется раз…»  - «День – ночь»  **Игровой центр:**  Внесение материала и создание условий для  Сюжетно ролевых игр:  - «Магазин»  -«Семья»  **Литературный центр:**  внесение:  худ.  литературы:  - В.Бианки «Купание медвежат»  - А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»  **Центр творчества**:  внесение:  -иллюстраций природы  -аудиозаписи - звуки природы | **Социально- коммуникативное развитие:**  «Кто живёт в реке?», «Кто живёт в море», «Кто ездил на море?» Настольно-печатные игры:  -Лото «Обитатели водоемов»  Дидактические игры:  -«Игра в слова»  Сюжетно ролевые игры:  - «Магазин», «Семья»  **Познавательное развитие:**  Дидактические игры:  - «Кто где живет»  -«Игра в слова»  Рассматривание:  -иллюстраций «Обитатели реки», «Обитатели моря».  Экспериментирование с солёной водой.  **Речевое развитие:**  Беседа: «чтение литературных произведений:  - В.Бианки «Купание медвежат»  - А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»  **Художественно-эстетическое развитие:**  слушание:  -аудиозаписи - звуки природы; Творческая мастерская: «Кораблестроители» (изготовление из бросового материала),  Изготовление коллективного панно:  « Рыбки в море».  **Физическое развитие:**  утренняя гимнастика: «Солнышко-колоколнышко»  Подвижные игры:  - «Море волнуется раз…»  - «День – ночь» |  | Консультация «Игровая  деятельность  младшего  дошкольного  возраста». |
| **Планируемые результаты:** дети испытывают эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встречи с объектами. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8.** | **А П Р Е Л Ь** | **I** | **Я расту здоровым!** | **Познавательное развитие**  Формировать представления детей о себе - человеке и признаках здоровья человека, интерес к изучению себя, своих физических возможностей  (осанка, рост, движение и т. д.), к правилам здоровье сберегающего и безопасного поведения.  **Социально-коммуникативное развитие:**  Формировать знания о строении тела человека, его основных частях, правила ухода за ним, навыках личной гигиены содействующих укреплению здоровья.  Воспитывать уверенность, стремление к самостоятельности.  **Речевое развитие**:  Развивать связанную речь детей, словарный запас; обогащать чувственный опыт и фиксировать его в речи.  **Физическое развитие:** Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности, развивать у детей умение согласовывать свои действия с движением других. | **Центр познания:**  внесение:  Дидактических игр:  «Что мы обуваем»,  «Узнай, о ком я расскажу» «Настольно-печатные игры:  Лото «Одежда», «Путешествие в мир эмоций».  Бумага разной фактуры и ткани и др. материал для опытов.  **Спортивный центр:**  создать условия для подвижных игр: «Где звенит колокольчик?», «Мы веселые ребята» и др.  **Игровой центр:**  Внесение материала и создание условий для  сюжетно ролевой игры: «На приеме у доктора» и др.  **Литературный центр:**  внесение:  художественной литературы:  -загадки о предметах личной гигиены.  -Стихотворения  Е. Бондаренко «Уши и язык»  **Центр творчества**:  Внесение:  -иллюстраций с изображением тела человека, изобразительные материалы. | **Социально- коммуникативное развитие:**  Создание ситуации общения: «Что я знаю о себе?»; «Расскажи о себе»; «Что нам помогает узнать вкус съеденного?»  «Как мы помогаем маме»  Игровое упражнение «Покажем Мишке как надо умываться»  Беседа « для чего нужно тело?»  **Познавательное развитие:**  рассматривание:  -иллюстраций с изображением тела человека, фотографии, иллюстрации книги «Мамы всякие нужны. Мамы всякие важны»  Пополняем коллекцию.  Экспериментирование бумагой, с тканью. «Изучаем органы чувств у человека»  **Речевое развитие:**  **-** чтение литературных произведений: загадки о предметах личной гигиены.  -Стихотворения  Е. Бондаренко «Уши и язык», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», «Машины сказки: «Маша и Ойка», «Сказка о невоспитанном мышонке»  **Художественно-эстетическое развитие:**  Музыкально – дидактическая игра:  «Путешествие в мир эмоций».  Просмотр слайдов и картин «Женщины России»; слушание и пение песен о маме; рисование и лепка «Моей любимой маме» |  | Консультация: «Организация ухода за детьми младшего дошкольного возраста».  «Рассказываем детям»,  «Учимся играя»  Советы: «Читаем сказки на ночь»  Памятка:  «Режим дня дома»  Консультация:  «Влияние  Пальчиковой  гимнастики на  умственное  развитие ребенка и речь» |
|  | **Планируемые результаты:** Дети имеют представление о строении тела человека, его основных частях, правила ухода за ним. Навыки личной гигиены, способствующие укреплению здоровья. | | | | | | | |
|  |  | **I-II** | **Я расту здоровым.   Космос   Тематические дни:**  **- 1 апреля –**  **День Смеха,**  **- Международный день птиц.**  **- 2 апреля - международный день детской книги.**  **- 7 апреля-Всемирный День здоровья.**  **- 12 апреля- Всемирный день Авиации и Космонавтики.** | **Познавательное развитие:**  Стимулировать изучение ребёнком себя, своего тела, возможностей своего организма; развивать представление о себе, своих физических возможностях.  **Социально- коммуникативное развитие:**  Расширять знания о том, что такое здоровье и здоровый человек.  Формировать представления о том, как влияет смех, юмор на здоровье человека и его настроение.  **Речевое развитие:**  Продолжать формировать умение вступать в беседу, поддерживать её.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение, самостоятельность.  **Физическое развитие:**  Содействовать гармоничному  физическому развитию детей, становлению и обогащению двигательного опыта.  Формировать активность в самостоятельной двигательной деятельности. | **Центр познания:**  внесение:  **н**астольно-печатных игр:  Лото «Овощи»; «Фрукты»  Дидактические игры:  - «Найди весеннюю одежду»  -«Разрезные картинки» (полезные продукты)  -«Чудесный мешочек»  (предметы личной гигиены)  **Спортивный центр:**  Внесение материала и создание условий для подвижных игр:  -«Солнышко и дождик»  -«Найди свой домик»  -«По ровненькой дорожке»  **Игровой центр:**  Внесение материаладля  сюжетно ролевых игр:  - «Кукла Катя заболела, полечим её».  **Литературный центр:**  внесение:  худ.  литературы:  - К. Чуковский «Мойдодыр», «Айболит».  Э.Машковская. Жадина, Капризы.  **Центр творчества**:  внесение:  -иллюстраций о здоровом образе жизни.  -диска с веселыми детскими песенками. | **Социально- коммуникативное развитие:**  Создание ситуации общения:  «Что мы должны делать, чтобы быть здоровыми», «Если хочешь быть здоровым…..», « Какие продукты питания помогают быть здоровыми», «Как и когда надо чистить зубы», «Почему в сказке «Мойдодыр «убежали, даже брюки», «Почему надо соблюдать чистоту»  Сюжетно ролевая игра:  - «Кукла Катя заболела, полечим её». Настольно-печатные игры:  -Лото «Овощи»; «Фрукты»  Беседа с детьми о Дне Смеха и юмора.  **Познавательное развитие:**  рассматривание:  -иллюстраций о здоровом образе жизни.  Рассказ воспитателя о необходимости соблюдения режима дня.  Дидактические игры:  - «Найди весеннюю одежду»  -«Разрезные картинки» (полезные продукты)  **Речевое развитие:**  Беседа о культуре еды. Ситуативный разговор о поведении за столом;  - К. Чуковский «Мойдодыр», «Айболит».  **Художественно-эстетическое развитие:**  слушание:  диска с веселыми детскими песенками.  **Физическое развитие:**  утренняя гимнастика: «Гули- гуленьки» Подвижные игры: «Солнышко и дождик»  -«Найди свой домик»  -«По ровненькой дорожке» | День смеха  12 апреля- Всемирный день Авиации и Космонавтики | Информация на стенде (апрель) «Учимся, наблюдая»  «Давайте почитаем»  «Игры на прогулке»  «Развиваемся играя»  Наглядная  информация:  памятка  «Заботимся о  здоровом сне»  Консультация  «Как приучить  ребенка к  опрятности и  аккуратности»  «Растим здорового человека».  Оздоровительная акция  «Советы доктора Айболита» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **III** | **Неделя книги.** | **Познавательное развитие:**  Обогащать читательский опыт детей (опыт слушания); способствовать восприятию и пониманию текста детьми.  **Социально- коммуникативное развитие:**  Воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание их слушать.  **Речевое развитие:**  Продолжать формировать умение вступать в беседу по прочитанному.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Формировать элементарное представление о художественной литературе, поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение.  **Физическое развитие**  Формировать и совершенствовать основные виды движения, умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, действовать по сигналу. | **Центр познания:**  внесение:  настольно-печатные игры:  -Лото «Сказки»  дидактические игры: «Из какой мы сказки»  - «Угадай сказку»;  **Спортивный центр:**  Внесение материала для подвижных игр:  - «Воробушки и кот»; «Каравай»;  игр «Кольцеброс», «Попади в цель»,  мячей, обручи.  **Игровой центр:**  Внесение материала и создание условий для  Сюжетно ролевых игр:  - «Кто в теремочке живет?»  **Литературный центр:**  внесение:  худ.  литературу:  -С . Маршак «Сказка об умном мышонке»;К Чуковский «Муха – Цокотуха», «Краденое солнце»  **Центр творчества**:  внесение:  -иллюстраций к сказкам К. Чуковского.  - атрибутов к игре – драматизации по сказке К. Чуковского «Муха – Цокотуха» | **Социально- коммуникативное развитие:**  Создание ситуации общения: «Есть ли у вас дома книги?», «Есть ли у тебя любимая книга?», « Какая сказка любимая?»  Дидактические игры:  Настольно-печатные игры:  -Лото «Сказки»  Сюжетно ролевые игры:  - Кто в теремочке живет?»  **Познавательное развитие:**  Рассматривание:  иллюстраций к сказкам К. Чуковского, А.С. Пушкина, С.Я. Маршака, рнс.  **Речевое развитие:**  -С . Маршак «Сказка об умном мышонке»;К Чуковский «Муха – Цокотуха», «Краденое солнце»  драматизация по сказке К. Чуковского «Муха – Цокотуха»  **Художественно-эстетическое развитие:**  Дидактическое упражнение «Придумай свой конец сказки» или «Ваша волшебная сказка», Творческая мастерская «Книжкина больница», Музыкально-театральная и литературная гостиная: Ознакомление с творчеством С.Я. Маршака с помощью дидактической игры «Что за сказочный герой».  Рисование героев сказки «Колобок»  **Физическое развитие:**  Пальчиковая гимнастика: «Солнышко, солнышко»  Подвижные игры:  - «Воробушки и кот»; «Каравай». |  | Тематическая  Выставка: «Наши  любимые книжки»  Консультация:  «Книга– помощник  в общении с  ребенком в семье»  Советы «Какие книги читать детям 3-4 лет» |
|  | **Планируемые результаты:** Дети понимают и воспринимают тексты произведений, проявляют интерес к фольклорным и литературным текстам, желание их слушать, умеют вступать в беседу по прочитанному. | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **IV** | **Дорожная азбука (ПДД)** | **Познавательное развитие:**  Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения; познакомить детей со светофором и его цветами; продолжать расширять представление детей о транспорте и его видах.**Социально- коммуникативное развитие:**  Показать значения транспорта в жизни человека, напомнить правила поведения в общественном транспорте.  **Речевое развитие:**  Продолжать формировать умение вступать в беседу, поддерживать её  **Художественно-эстетическое развитие:**  Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение, фантазию, самостоятельность. Продолжать формировать умение изображать круглую форму.  **Физическое развитие:**  Формировать и совершенствовать основные виды движения, умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения. | **Центр познания:**  Внесение:  настольно-печатные игры: « Внимание! Дорога!», «Слушай – запоминай»; Дидактическая игра «Составь машину» (разрезные картинки)  **Спортивный центр:**  Внесение материала и создание условий для  подвижных игр:  - «Воробушки и автомобиль»  -«Светофор»  - «Ехали, ехали и приехали»  **Игровой центр:**  Внесение материала и создание условий для  Сюжетно ролевых игр:  - «Шоферы»  - «Дорога»  - «Мы пассажиры»  **Литературный центр:**  внесение:  худ.  литературы:  Н Кончаловской«Самокат»  М.В. Дружинина «Нужные машины»  А.Барто «Грузовик»  **Центр творчества**:  внесение:  -книг с иллюстрациями светофора. | **Социально- коммуникативное развитие:**  Ситуация общения «Если не было светофора….»,  «Я-пешеход», «Что означает данный цвет», «Какие бывают машины», «Какой вид транспорта ты знаешь».  Сюжетно ролевая игра:  - «Мы пассажиры»  - «Шоферы»  - «Дорога»  **Познавательное развитие:**  Проблемная беседа: «Как нам транспорт помогает»  Рассматривание  - книг с иллюстрациями светофора, улиц, машин и дорог;  Дидактические игры:  - « Школа светофорных наук», «О чём говорит светофор»  **Речевое развитие:**  Ситуативный разговор: «Кто водит машины?»  Дидактическая игра «Опиши, мы отгадаем» (о различных видах транспорта)  чтение литературных произведений:  М.В. Дружинина «Нужные машины»  А.Барто «Грузовик  **Художественно-эстетическое развитие:**  - аудиозаписей песенок о разных видах транспорта.  **Физическое развитие:**  утренняя гимнастика: «Разноцветная полянка» (3-4неделя)  Подвижные игры:  - «Воробушки и автомобиль»  -«Светофор»  - «Ехали, ехали и приехали», «Паровозик» |  | Информация  «Будьте  внимательны на дорогах! »  Консультация: «Как  переходить улицу  с детьми»;  Оформление уголка по правилам дорожного движения»  «Поведение детей в общественном транспорте» |
|  | **Планируемые результаты:** дети владеют элементарными представлениями о правилах дорожного движения; умеют различать проезжую часть дороги и место перехода «зебра»; знакомы со светофором и его цветами; знают виды транспорта: грузовой, легковой, общественный. | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9.** | **М**  **А**  **Й** | **I** | **9 мая –**  **День Победы Тематические дни:**  **-3 мая-**  **День солнца.** | **Познавательное развитие:**  Дать элементарные представление о празднике 9 мая. Подвести к пониманию того, что этот праздник отмечает вся страна.  **Социально- коммуникативное развитие:**  Воспитывать чувство уважения к ветеранам войны, любовь к родному городу, к стране Россия.  **Речевое развитие:**  Обогащать словарь детей за счет расширения представления об окружающем их мире. Активизация словаря  **Художественно-эстетическое развитие:**  Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение, самостоятельность, аккуратность. Закреплять умение передавать образы разными средствами изодеятельности.  **Физическое развитие:**  Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности, направленной на развитие  крупной и мелкой моторики, а так же координации движений. | **Центр познания:**  внесение:  Настольно-печатные игры:  -«Найди такой же»  Дидактические игры:  - «Что нам нужно для путешествия?»  -«Кому что нужно?»  **Спортивный центр:**  Внесение материала и создание условий для  подвижных игр:  - «День – ночь»  -«Мы солдаты»  **Игровой центр:**  Внесение материала и создание условий для  сюжетно ролевых игр:  -«Больница»  -«Магазин»  -«Парикмахерская»  **Литературный центр:**  внесение:  худ.  литературы:  - К. Чуковский «Краденое солнце»  **Центр творчества**:  внесение:  -фотографий родного города, его достопримечательностей, (предложить найти места, которые знакомы детям).  -диски с песнями о войне. | **Социально- коммуникативное развитие:**  Создание ситуации общения: «День победы», «Что такое война?»Дидактические игры:  - «Что нам нужно для путешествия?»  Настольно-печатные игры:  -«Найди такой же»  Сюжетно ролевые игры:  -«Больница»  -«Парикмахерская»  **Познавательное развитие:**  Дидактические игры:  -«Кому что нужно»  Игры-эксперименты «с соломинкой» и воздушным шариком»  Опытно-экспериментальная деятельность «Лёгкий и тяжёлый», «Мыло-фокус»  **Речевое развитие:**  Пальчиковая игра «Здравствуй, солнце золотое»  Чтениепотешек «Солнышко-вёдрышко» литературных произведений:  - К Чуковский «Краденное солнце»  **Художественно-эстетическое развитие:**  «Солнышко и дождик»  (муз.М. Раухвергера)  -диска с песнями о войне.  Музыкально-театральная гостиная: « Ехали, ехали, к солнышку приехали»  Творческая мастерская: «Подарок дедушкам»  **Физическое развитие:**  утренняя гимнастика: «Веселая физкультура»  Подвижные игры:  - «День – ночь»  -«Мы солдаты» | День солнца. | Информация на стенде  «Давайте почитаем»  «Игры на прогулке»  «Развиваемся играя»  Подбор для чтения в семейном кругу библиотека  стихов, рассказов,  песен -  о войне. |
| **Планируемые результаты: д**ети имеют представление о празднике 9 мая. Знают, что этот праздник отмечает вся страна. Испытывают чувство уважения к ветеранам войны, любовь к родному селу, к стране Россия. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **II** | **Моя семья** | **Познавательное развитие:**  Формировать представления детей о семье, о сходстве родственников.  **Социально-коммуникативное развитие:**  воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье.  **Речевое развитие**:  Развивать связанную речь детей. Расширять словарный запас: двоюродный брат, близнецы.  **Художественно-эстетическое развитие:**  воспитывать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам природы и предметам окружающего мира.  **Физическое**  **развитие:**  Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности, направленной на развитие  крупной и мелкой моторики, а так же  координации  движений. | **Центр познания:**  внесение: настольных игр  «Чья мама»,  Лото (одежда, семейных фотографии;  обувь, головной убор, продукты).  **Спортивный центр:**  Внесение спортивных игрушек;  **Игровой центр:**  Внесение модулей, строительного материала, машин,  колясок, кукол, сумок, посуды для с/р игр;  атрибутов  для с/р игры «Семья». **Литературный центр:**  внесение:  художественной литературы:  С. Маршак «Усатый - полосатый»;  р.н. сказка  «Волк и семеро козлят»  **Центр творчества**:  внесение:  -картинок с изображением животных взрослых и детенышей.  -Фотоальбома «Моя семья»  -аудиозапись русских народных песен.  Дидактические игры и  упражнения на развитие мелкой моторики: «Одень куклу» | **Социально-коммуникативное развитие:**  Создание ситуации общения «Сколько Вас в семье?»  Ситуации общения (чтение с последующим обсуждением) рассказ Л.Воронкова. «Маша-растеряша».  Рассматривание демонстративного материала «Моя семья»;  картинок с изображением животных (взрослых и детёнышей)  **Познавательное развитие:**  Ситуации общения«Семейные традиция»  «Школа мышления»  Эксперименты с водой.  **Речевое развитие:**  Ситуативный разговор: «Мои родители».  **-** чтение литературных произведений: сказки «Три медведя»  С.Я. Маршак «Усатый - полосатый»; «Волк и семеро козлят»  **Художественно-эстетическое развитие:**  Заучиваем с детьми песенку «Жили у бабуси»  Музыкальная гостиная  Рассматриваем фотоальбом «Наша дружная группа»  Слушаем музыкальные произведения о дружбе, друзьях.  **Физическое развитие:**  Пальчиковая игра «Моя семья»  «Ладушки, ладушки»  Дыхательные упражнения  «Сдуваем листья», «Хомячок» Упражнение для глаз. |  | Рассказы  «Наши семейные традиции»  Коллективный отдых «Всей семьёй на стадион»  Акция «Пусть прогулка станет интересной» |
| **Планируемые результаты:** Дети доброжелательно относятся к близким людям, испытывают любовь к своей семье, понимают значение слов: двоюродный брат, близнецы. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **III** | **Насекомые** | **Познавательное развитие:**  Расширить знания детей о насекомых, познакомить со строением частей тела насекомых, с некоторыми особенностями образа жизни: как двигаются, что и как едят, какие издают звуки, где живут.  **Социально-коммуникативное развитие:**  Развивать любознательность, основы исследовательского поведения логическое мышление, кругозор.  Воспитывать интерес и любовь к животным.  **Речевое развитие**: Обогащать словарь детей за счет расширения представления об окружающем их мире. Активизировать в речи детей глаголы «лакает», «грызёт». «ест».  Развивать голосовой аппарат, закрепить навыки звукоподражания.  **Физическое развитие:** Способствовать приобретению опыта двигательной деятельности, направленной на развитие  крупной и мелкой моторики, а так же координации движений. | **Центр познания:**  Внесение:  настольно-печатные игры:  - « Где, чья мама?»; «Кто, где живет?».  Дидактические игры: «Кто как кричит», «Кто, что ест?», речевая игра: «Какой? Какая?»  **Спортивный центр:**  Внесение материала и создание условий для  Подвижных игр:  - «У медведя во бору»; «Зайка беленький сидит…».  **Игровой центр:**  Внесение материала и создание условий для  сюжетно ролевых игр:  «В гостях у Мишутки»; «Зоопарк»  **Литературный центр:**  внесение:  худ.литературы: русская народная сказка «Маша и медведь», «Лиса и журавль»  **Центр творчества**:  внесение:  иллюстраций  «Насекомые»  -диски с записью звуков | **Социально-коммуникативное развитие:**  Создание ситуации общения: «Что, где,когда»  Сюжетно ролевые игры:  «В гостях у Мишутки», «Зоопарк»; Настольно-печатные игры:  - « Где, чья мама?»; «Кто, где живет?».  **Познавательное развитие:**  рассматривание:  - иллюстраций  «Насекомые»  Экспериментирование с объектами неживой природы.  .  **Речевое развитие:**  речевая игра: «Какой? Какая?» Дидактические игры: «Кто как кричит», «Кто что ест?»  чтение литературных произведений:  - русская народная сказка «Маша и медведь», «Лиса и журавль»  **Художественно-эстетическое развитие:**  прослушивание:  -диска с записью звуков природы.  Изготовление атрибутов для самостоятельной театрализованной деятельности.  **Физическое развитие:**  Предложить детям посмотреть, чьи следы видны, определить величину объекта по следам**.** Подвижные игры:  - «У медведя во бору»; «Зайка беленький сидит…». |  | Предложить  сделать  с детьми  книжки-малышки об насекомых.  Беседа о  правилах  поведения детей  на природе. |
|  | **Планируемые результаты:** Дети эмоционально откликаются, переживают радость, удивление, восхищение от общения с животными, доброжелательные по отношению к животным, проявляют сочувствие к больным, поврежденным существам. | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **IV** | **«Лето, цветы» (неделя творчества)** | **Познавательное развитие:**  Поощрять детскую инициативу и самостоятельность, стремление к познавательной деятельности, к положительным поступкам.  **Социально-коммуникативное развитие:**  Помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности, чувства удивления, радость познания мира  **Художественно-эстетическое развитие:**  Развивать эстетические восприятия, эстетические эмоции и чувства.  **Речевое развитие**: Обогащать словарь детей за счет расширения представления об окружающем их мире. Активизировать в речи детей глаголы, договариваться о совместных действиях. Развивать интонационную выразительность.  **Физическое развитие:** | **Центр познания:**  Внесение:  настольно-печатные игры:  -«Подбери по цвету»  Дидактические игры:  - «Кукла Маша купила мебель»; «Разноцветные ленточки»; «Найди свой дом»  **Спортивный центр:**  Внесение материала и создание условий для  Подвижных игр:  - «Воробушки и автомобиль»; « Мы веселые ребята»  **Игровой центр:**  Внесение материала и создание условий для  сюжетно ролевых игр:  - «Кукла Катя встречает и угощает гостей вкусными и полезными блюдами».  **Литературный центр:**  внесение:  худ.литературы  - А.Барто  «Игрушки»; р.н. сказка «Кот петух и лиса»  **Центр творчества**:  внесение:  - иллюстрации с изображением лета,цветы.  -диски с современными песнями о дружбе, песенками – играми: «Зарядка для зверей», «Потанцуем» и. т. д. | **Социально - коммуникативное развитие:**  Создание ситуации общения:  - «Кукла Катя встречает и угощает гостей», «Как и зачем мы обнимаемся».  Настольно-печатные игры:  -«Подбери по цвету»  **Познавательное развитие:**  рассматривание:  - иллюстраций с изображением лета,цветов.  Пополнение коллекции  Дидактические игры:  - «Кукла Маша купила мебель»; «Разноцветные ленточки»; «Угадай цветок»  **Речевое развитие:**  **-** чтение литературных произведений:  - А.Барто « Игрушки»;  р.н. сказка «Кот петух и лиса»  **Художественно-эстетическое развитие:**  прослушивание:  -дисков с современными песнями про лето,про цветы, о дружбе, песенками – играми: «Потанцуем» и. т. д.  Творческая мастерская «Юные волшебники»  **Физическое развитие:**  Выполняем упражнения под  песенки – игры:  «Зарядка для зверей»,  Подвижные игры:  - «Воробушки и автомобиль»; « Мы веселые ребята» |  | Выставка  совместного  творчества  родителей и детей.  Выставка детских рисунков «Счастливое детство» |
| **Планируемые результаты:** дети самостоятельно пользуются предметами-заместителями, называют свою роль и игровые действия. В игре с воспитателем входят в игровую ситуацию, проявляют игровую инициативу, с интересом включаются в игровой диалог. | | | | | | |