**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Новоникольский детский сад «Колокольчик»  
Быковского муниципального района Волгоградской области**

|  |  |
| --- | --- |
| Введено в действие  приказом заведующего МКДОУ Новоникольский детский сад «Колокольчик»  от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. №\_\_\_\_\_\_  заведующий МКДОУ Новоникольским детским садом «Колокольчик» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ И.А.Белова/ | УТВЕРЖДЕНО  На заседании Педагогического Совета МКДОУ Новоникольский детский сад «Колокольчик» Протокол №\_\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.  Председатель Педагогического Совета МКДОУ Новоникольского детского сада «Колокольчик»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/И.А.Белова / |

**Рабочая программа**

**кружка**

**«Веселые ручки»   
для детей (3-4лет)**

**на 2020-2021 учебный год**

Воспитатель:

Жупикова Ольга Владимировна

село Новоникольское, 2020 год

**Содержание**

Пояснительная записка…………………………………………………………..….3

Цель и задачи программы………………………………………………….………..4

Учебно-тематический план……………………………………………………….…4

Содержание программы…………………………………………………………….13

Годовой календарный учебный график……………………………………………14

Организационно-педагогические условия реализации программы……...……...29

Планируемые результаты…………………………………………………………...30

Оценочные методики………………………………………………………………..31

-Формы контроля……………………………………………………………………...31

-Условия реализации программы…………………………………………………….32

-Воспитательная работа……………………………………………………………….32

-Литература…………………………………………………………………………….33

**Пояснительная записка** Мир ребенка эмоциональный и красочный. В ребенке уже заложено стремление узнавать и создавать. И не для кого, не секрет, что дети любят мастерить. Воспитать творческого человека без красоты невозможно. Прекрасное находится рядом с человеком. И чем разнообразней детская деятельность, тем успешней идет развитие ребенка.

Творческая личность – одна из важных задач педагогики на современном этапе. Развитие начинается в дошкольном возрасте. Сухомлин В.А. говорил: «Истоки способностей дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити ручейки, которые питается источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

Все дети талантливы, поэтому нужно развивать талант и дать проявлять их на практике, в реальной жизни.

Эффективным средством ее решения в дошкольном возрасте является изобразительное творчество с помощью нетрадиционной техникой.

Все необычное привлекает внимание детей, заставляет удивляться. И мы должны пробудить в ребенке веру в себя, в свои способности, в веру в то, что он пришел в этот мир приносить людям радость, творить добро.

В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно - творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира. Занятия в кружке позволяют развивать творческие задатки дошкольников, мелкую моторику пальцев рук; самоутверждаться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга), но и подготавливает ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Происходит ориентация дошкольников на ценность труда в эмоционально-поведенческом аспекте.

Поэтому я решила создать кружок для развития творчества «Весёлые ручки», который объединяет два вида деятельности: театрализованную и продуктивную.

**Цель:**

Укрепление и развитие руки, координации, ритмики, общей и артикуляционной моторики.

Развитие пространственных отношений, речевого сопровождения.

Развитие у детей художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных методов рисования и работы с природным материалом.

**Задачи:**

Развивать фантазию и творческое воображение, коммуникативные навыки; в пальчиковых играх тактильную чувствительность, зрительно – двигательную координацию движений, Способствовать объединению детей в группы по интересам, их умению сотрудничать: взаимодействовать между собой и педагогом.

Повышать речевую активность.

Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира

Воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | содержание | примечания |
| **сентябрь** | | |
| 1 | **«Кап-кап дождик»**  1) Потешка «Дождик, дождик, веселей!»  2) Рисование в нетрадиционной технике рисования — ватными палочками "Капельки дождя» | Гуашь синего цвета, тучка, влажные салфетки, ватные палочки |
| 2 | **«Осень».**  1) Пальчиковая игра "Осень"  2) Рисование пальчиками «Осенний дождик». | Листы с изображением тучек и осенней природы. Пальчиковая краска синего цвета, салфетки. Зонт для игры. Иллюстрации эскизы, рисунки. Музыка. |
| 3 | **«Осенние листочки».**  1) Пальчиковая игра **«**Осенние листочки».  2) Рисование с использованием отпечатков осенних листочков. | Листы бумаги, краски: красный, желтый цвет, салфетки, кисточки. Листики для игры и отпечатков. Иллюстрации и эскизы. |
| 4 | **«Осенние листочки».**  1) Пальчиковая гимнастика "Осень"  2) Создание коллажа – из гербария, из отпечатков листьями и картофеля. | Лист ватмана, доска, пальчиковая краска: желтого, оранжевого, красного, коричневого цвета, листья знакомых деревьев, трафарет из картофеля. |
| **октябрь** | | |
| **1** | **«Вышла курочка гулять»**.  1) Разучивание песни «Вышла курочка гулять…».  2) Изготовление цыпленка из бросового материала | Познакомить с пальчиковым театром.  Пластилин, контейнер от киндера, музыка |
| **2** | **«Вышла курочка гулять»**  1) Песня «Вышла курочка гулять»  2) Аппликация из листьев «Цыпленок», «Курочка» | Альбомный лист, листья, клей |
| **3** | **«Угощение для курочки и цыплят».**  1) Пальчиковая игра. **«**Это Я»  2) Аппликация с использованием пластилина - техника мозаика | Шаблон курочки, цыплят или угощения, разноцветный пластилин (маленькие разноцветные шарики). |
| **4** | **«Птичий двор»**   1. Пальчиковая игра «Это я» 2. Аппликация «Петушок» | Белые одноразовые тарелки, цветная бумага красного цвета, клей |
| **5** | **«Птичий двор»**  1) Песня вышла курочка гулять»  2) Коллективная аппликация «Птичий двор» | Лист формата А3, цветная бумага, клей |
| **6** | **«Сорока-ворона».**  1) Пальчиковая игра «Сорока-ворона».  2) Обрывная аппликация «Каша». | Основа из картона, кусочки цветной бумаги желтого, коричневого цветов, клей, кисть |
| **7** | **«Сорока-ворона».**  1) Пальчиковая игра «Сорока-ворона».  2) Аппликация из круга и полукруга «Сорока» | Круг и полукруг из цветной бумаги |
| **8** | **«Осенний лес».**  1) Гимнастика **«**Мы идем в осенний лес» (И. Михеева)  2) Коллективная работа в нетрадиционной технике рисования - разноцветным песком "Осенний лес" | Ватман формата А3, разноцветный песок, клей, изображение леса в карандаше, цветные иллюстрации, музыка |
| **9** | **«Осенний лес».**  1) Гимнастика «Мы идем в осенний лес»  2) Аппликация из гербария "Осенний лес" | Альбомный лист, гербарий, клей |
| **ноябрь** | | |
| **1** | **«Угощение для бельчат и ежат»**  1) Гимнастика **«**Мы идем в осенний лес**»**  2) Выполнение работы в технике -тестопластика "Угощение для бельчат и ежат" | Соленое тесто, форма для выдавливания фигур, салфетка, иллюстрации угощений |
| **2** | **«В гостях у белки и ежа»**  1) Гимнастика «Мы идем в осенний лес»  2) Аппликация из природного материала «Ёжик» | Альбомный лист, семена, клей, листья |
| **3** | **«Мишка - косолапый ».**  1) Обыгрывание стихотворения «Мишка косолапый»  2) Рисование чаем - «Мишка». | Трафарет медведя, клей, заварка чая из пакетиков, салфетки, музыка, иллюстрации медведя |
| **4** | «**Мишка - косолапый** ».  1). Гимнастика"Медведь"  2) Обрывная аппликация - «Малина для мишки». | Основа из картона, кусочки цветной бумаги красного, коричневого и зеленого цветов, клей, кисть, иллюстрации малины |
| **5** | **«Осенний лес».**  1) Гимнастика «Мы идем в осенний лес»  2) Рисование в нетрадиционной технике – отпечаток листа "Осенние деревья" | Альбомный лист, гуашь, листья |
| **6** | **«Осенние деревья».**  1) Гимнастика **«**Осенние листья**»**  2) Аппликация "Рябина" | Цветные полоски, белый картон, клей, пластилин |
| **7** | **«Осень»**  1) Пальчиковая гимнастика «Осень»  2) Коллективная работа «Осеннее дерево» | Ватман с изображение ствола дерева, листья из ладошек детей – цветная бумага, клей |
| **8** | **«Первый снег».**  1) Гимнастика "Первый снег"  2) Рисование в нетрадиционной технике рисования — ватными палочками «Рукавичка» | Гуашь красная и жёлтая, рукавички белого цвета, влажные салфетки, ватные палочки, рукавички 6 цветов, ёлочка, зайка. |
| **9** | **«Первый снег».**  1) Пальчиковая игра «Как на горке снег…».  2) Рисование в нетрадиционной технике рисование — крупой «Снежный домик» | Шаблоны домика, клей, крупа, иллюстрации домов, салфетки, музыка |
| **декабрь** | | |
| **1** | **«Вот зима, кругом бело»**  1) Пальчиковая гимнастика «Прогулка»  2) Рисование «Зимний дом» | Шаблоны зимних домов, краски, клей, вата |
| **2** | **«Вот зима, кругом бело»**  1) Пальчиковая гимнастика «Прогулка»  2) Рисование «Улица моего села» | Альбомный лист. Шаблоны домов, краски |
| **3** | **«Птички зимой»**  1) Пальчиковая гимнастика «Птички зимой»  2) Рисование в нетрадиционной технике - тычок «Снегирь на ветке рябины» | Заготовки для рисования, краски, поролон |
| **4** | «**Зимние забавы**»  1) Пальчиковая гимнастика «Снеговик»  2) Аппликация из косметических дисков «Снеговик» | Диски, белый, голубой картон, клей |
| **5.** | **«Были бы у ёлочки ножки…»**.  1) Пальчиковая игра «Шарик»  2) Обрывная аппликация «Елочка». | Шаблоны елочек, иллюстрации зимних елочек, цветная бумага, клей |
| **6** | **«Были бы у ёлочки ножки…».**  1) Пальчиковая гимнастика **«**Елочка»  2) Рисование в нетрадиционной технике рисования — разноцветный песок «Украсим ёлку» | Шаблоны елочек, иллюстрации украшенной елочки, клей, разноцветный песок, салфетки, музыка |
| **7** | **«Были бы у ёлочки ножки…».**  1) Пальчиковая гимнастика "Елка наряжается"  2) Рисование в нетрадиционной технике рисования — разноцветный песок «Новогодний шарик» | Шаблоны елочных игрушек, иллюстрации новогодних шариков, клей, разноцветный песок, салфетки, музыка |
| **8** | **«Были бы у ёлочки ножки…».**  1) Стихотворение К.Чуковского "Были бы у ёлочки ножки."  2) Рисование в нетрадиционной технике рисования — крупа «Снежок для Ёлочки» | Шаблоны елочек, иллюстрации украшенной елочки снегом, клей, крупа, салфетки, краски, музыка |
| **январь** | | |
| **1** | **«Белка»**  1) Пальчиковая гимнастика "Белка"  2) Выполнение работы в технике тестопластика "Шишка" | Соленое тесто, форма для фигур, природный материал - шишка ели, сосны, лиственницы |
| **2.** | **«Белка»**  1) Пальчиковая гимнастика "Белка"  2) Аппликация "Белка" | Цветная бумага, клей |
| **3** | **«Были бы у ёлочки ножки…».**  1) Обыгрывание стихотворения с помощью плоскостной игрушки «Были бы у ёлочки ножки…».  2) Обрывная аппликация "Елочка". | Цветная бумага, шаблоны елочки, клей, салфетки, иллюстрации елочек по временам года - осень, зима, весна, лето, музыка |
| **4** | **«Снегири»**  1) Пальчиковая гимнастика "Снегири"  2 Аппликация из круга и полукруга "Снегирь" | Презентация "Зимующие птицы", иллюстрация снегиря, цветные круги, клей. |
| **5** | **«Снегири»**  1) Пальчиковая гимнастика "Снегири"  2) Рисование нетрадиционным способом рисования - пальчиками "Снегирь на ветке рябины» | Краски, шаблон. |
| **6** | **«Зимние забавы»**  1) Пальчиковая гимнастика «Зима»  2) Аппликация из косметических дисков «Семья снежных баб» | Косметические диски, белый картон, голубая краска, клей |
| **7** | **««Зимние забавы»**  1) Пальчиковая гимнастика «Строитель»  2) Аппликация круга и полукруга «Зайчишка» | Круги и полукруги серого цвета из цветной бумаги, клей |
| **февраль** | | |
| **1** | **«Снежинки»**  1) Пальчиковая гимнастика "Снежинки"  2) Рисование в нетрадиционной технике крупой "Снежок для елочки" | Шаблоны елочек, клей, крупа, краски. |
| **2** | **"Снежок"**  1) Пальчиковая гимнастика "Снежок"  2.) Аппликация из косметических дисков «А у нашего двора снеговик стоял с утра» | Иллюстрации снеговика, косметические диски, голубой картон, клей, салфетки, музыка |
| **3** | **"Мы во двор пришли гулять."**  1) Гимнастика «Мы во двор пошли гулять»  2) Обрывная аппликация "Мы во двор пришли гулять" | Шаблоны домов, зимних деревьев, белая и цветная бумага, клей, кисть, салфетки, музыка |
| **4** | **"Зимой"**  1) Пальчиковая гимнастика "Зима"  2) Аппликация "Зимний дворик" | Шаблон дома, клей, фломастеры, вата |
| **5** | **«Защитники»**  1) Пальчиковая гимнастика «Строитель»  2) Конструирование из спичечных коробков «Машина» | Полосы цветной бумаги, спичечные коробки, клей |
| **6** | **«Вьюга-завируха»**  1) Пальчиковая гимнастика «Зима»  2) Рисование нетрадиционным способом рисования - техника « по мокрому» «Вьюга» |  |
| **7** | **«Вьюга-завируха»**  1) Пальчиковая гимнастика «Зима»  2) Рисование нетрадиционным способом рисования - пальчиками, ватными палочками «Варежка для друга» | Трафарет варежки |
| **март** | | |
| **1** | **«Помощник»**  1) Гимнастика для рук «Помощник»  2) Рисование в нетрадиционной технике – тычок "Ветка вербы" - | Шаблон, иллюстрация вербы, краски, кисть с поролоном, салфетки |
| **2** | **«Цветочек для мамочки»**  1) Гимнастика «Цветочек для мамочки»  2) Коллективная работа "Корзина цветов" | Ватман листья, корзина, клей цветы - отпечатки детей |
| **3** | **«Цветочек для мамочки»**  1) Гимнастика «Цветочек для мамочки»  2) Рисование в нетрадиционной технике - отпечаток "Цветы" | Одноразовые вилки, краски, тонированная бумага |
| **4** | **«Радуются взрослые и дети»**  1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»  2) Работа с природным материалом «Солнце» | Диски, одноразовые тарелки, выкрашенные в желтый цвет, желтая пряжа, клей |
| **5** | **«Пальчики здороваются»**  1) Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»  2) Аппликация "Ландыш" | Голубой картон, зеленая цветная бумага, семечки тыквы, клей, иллюстрации цветка |
| **6** | **«Пальчики здороваются»**  1) Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»  2) Аппликация "Подснежник" | Семена тыквы или кабачки, зеленые полоски, картон, клей |
| **7** | **«Радуются взрослые и дети»**  1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»  2) Работа с природным материалом «Весенняя ветка» | Шаблон ветки, цветная бумага, семена «Клена» |
| **апрель** | | |
| **1** | **«Мы делили апельсин»**  1) Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин»  2) Рисование в нетрадиционной технике рисования – отпечатки "Цветочная поляна" | Альбомный лист, пластиковая вилка, краски, презентация "Весенние цветы" |
| **2** | **"Мы все умеем"**  1) Пальчиковая гимнастика "Мы все умеем"  2) Работы, выполненные в технике тестопластика по выбору детей | Соленое тесто, формы для выдавливания |
| **3** | **"Мы все умеем"**  1) Пальчиковая гимнастика "Мы все умеем"  2) Работы, выполненные в технике тестопластика - оформление | Фигуры, краски |
| **4** | **«Встали пальчики»**  1) Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики»  2) Аппликация с использованием пластилина - техника жгутики "Золотая рыбка" | Пластилин, шаблоны рыб, иллюстрации |
| **5** | **«Встали пальчики»**  1) Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики»  2) Аппликация с использованием пластилина техника точка "Рыбка» | Пластилин, шаблоны рыб, иллюстрации |
| **6** | **«Встали пальчики»**  1) Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики»  2) Коллективная работа "Рыбы в аквариуме» | Коробка – аквариум, шаблоны рыб |
| **7** | **«Транспорт»**  1) Пальчиковая гимнастика «Транспорт»  2) Изготовление транспорта из спичечных коробков | Спичечные коробки, цветная бумага, клей |
| **8** | **«Транспорт»**  1) Пальчиковая гимнастика «Транспорт»  2) Аппликация «Грузовичок» | Цветная бумага, клей |
| **май** | | |
| **1** | **«Повстречались»**  1) Пальчиковая гимнастика «Повстречались»  2) Аппликация из круга и полукруга "Домашние животные" | Иллюстрации, круг и полукруг из цветной бумаги, клей |
| **2** | **«Повстречались»**  1) Пальчиковая гимнастика «Повстречались»  2) Аппликация из ниток "Цыпленок" | Картон, шаблон, желтые нитки (пряжа) |
| **3** | **«Моя семья»**  1)Пальчиковая гимнастика «Моя семья»  2) Коллективная работа "Птичий двор" | Ватман, краски, цветной песок, пластилин, цветная бумага, шаблоны |
| **4** | **«Моя семья»**  1)Пальчиковая гимнастика «Моя семья»  2) Аппликация из круга и полукруга "Щенок" |  |
| **5** | **«Радуются взрослые и дети»**  1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»  2) Тестопластика "Солнце" | Тесто желтого цвета, иллюстрации |
| **6** | **«Пальчики здороваются»**  1) Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»  2) Рисование в нетрадиционной технике – набрызги «Мраморные узоры» |  |
| **7** | **«Радуются взрослые и дети»**  1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»  2) Аппликация из ниток «Солнце» | Нитки, клей, шаблон |
| **8** | **«Радуются взрослые и дети»**  1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»  2) Работа с бросовым материалом "Бабочка" | Цветная бумага, втулка, клей |
| **9** | **«Радуются взрослые и дети»**  1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»  2) Совместная творческая работа "Наша группа "Смешарики» | Проводится совместно с родителями |
| **июнь** | | |
| **1** | **«Вышла курочка гулять»**  1) Песня «Вышла курочка гулять»  2) Рисование в нетрадиционной технике - отпечаток «Курочка с цыплятами»» | Краска для пальчиков |
| **2** | **«Лето»**  1) Пальчиковая гимнастика «Улитка»  2) Работа с природным материалом «Улитка» | Пластилин, макаронные изделия |
| **3** | **«Лето»**  1) Пальчиковая гимнастика «Вот и лето наступает»  2) Работа с природным материалом «Дерево» | Пластилин, семена деревьев, макаронные изделия |
| **4** | **«Лето»**  1) Пальчиковая гимнастика «Лето»  2) Аппликация из пластилина в технике жгутики «Земляника» | Шаблон земляники, пластилин |
| **5** | **«Лето»**  1)Пальчиковая гимнастика «Что делать после дождика»  2) Работа с природным материалом «Кораблики» | Скорлупа грецкого ореха |
| **6** | **«Я рисую лето»**  1) Пальчиковая гимнастика «Я рисую лето»  2) Рисование нетрадиционной техникой – по мокрому «Река» |  |
| **7** | **«Я рисую лето»**  1) Пальчиковая гимнастика «Я рисую лето»  2) Рисование нетрадиционной техникой – отпечаток «Лес» | Листья деревьев, травинки |
| **июль** | | |
| **1** | **«Июль-грозник»**  1) Пальчиковая гимнастика «Гроза»  2) Рисование в нетрадиционной технике – пальчиками, ватными палочками «Радуга» |  |
| **2** | **«Июль-грозник»**  1) Пальчиковая гимнастика «Гроза»  2) Аппликация из круга и полукруга «Щенок» |  |
| **3** | **«Насекомые»**  1) Пальчиковая гимнастика «Бабочка»  2) Работа с природным материалом «Бабочка» | Втулки, цветной картон, клей |
| **4** | **«Насекомые»**  1) Пальчиковая гимнастика «Насекомые»  2) Работа с природным материалом «Пчелка» | Контейнеры то киндер-сюрприза |
| **5** | **«Насекомые»**  1) Пальчиковая гимнастика «Божья коровка»  2) Работа с природным материалом «Божья коровка» | Скорлупа от грецкого ореха |
| **6** | **«Цветочная поляна»**  1) Пальчиковая гимнастика «Цветок»  2) Рисование в нетрадиционной технике - монотехника «Ромашка» |  |
| **7** | **«Цветочная поляна»**  1) Пальчиковая гимнастика «Цветок»  2) Аппликация из салфеток «Одуванчик» | Салфетки желтого цвета |
| **8** | **«По ягоды мы пойдем, кузовок мы наберем»**  1) Пальчиковая гимнастика «За ягодами»  2) Аппликация пластилином «Ягодная поляна» | Шаблоны ягод |
| **9** | **«По ягоды мы пойдем, кузовок мы наберем»**  1) Пальчиковая гимнастика «За ягодами»  2) Аппликация пластилином «Ягодная поляна» |  |
| **август** | | |
| **1** | **«Грибы»**  1) Пальчиковая гимнастика «Грибы»  2) Аппликация «Ёжик с грибами» | Шаблон ёжика |
| **2** | **«Грибы»**  1) Пальчиковая гимнастика «Грибы»  2) Аппликация с элементами изображения предмета краской «Корзина лесных даров» |  |
| **3** | **«Грибы»**  1) Пальчиковая гимнастика «Грибы»  2) Тестопластика «Грибы» | Соленое тесто |
| **4** | **«Во саду ли, в огороде»**  1) Пальчиковая гимнастика «Фрукты»  2) Плетение корзиночки | Цветная бумага-полоски, белый картон |
| **5** | **«Во саду ли, в огороде»**  1) Пальчиковая гимнастика «Фрукты»  2) Аппликация «Собираем урожай» | Изготовленная детьми на прошлом занятии аппликация «Корзинка» |
| **6** | **«Во саду ли, в огороде»**  1) Пальчиковая гимнастика «Фрукты»  2) Тестопластика «Фрукты» | Соленое тесто, формы |
| **7** | **«На лужок»**  1) Пальчиковая гимнастика «На лужок»  2) Коллективная работа «Дикие животные на лесной поляне» |  |
| **8** | **«На лужок»**  1) Пальчиковая гимнастика «Лягушка»  2) Аппликация из круга и полукруга «Лягушонок» |  |
| **сентябрь** | | |
| **1** | **«Солнышко»**  1) Пальчиковая гимнастика «Солнышко проснулось»  2) Обрывная аппликация «Солнце» |  |
| **2** | **«Рыбка»**  1) Пальчиковая гимнастика «Рыбка в озере живет»  2) Аппликация из листьев «Рыбка» | Гербарий из листьев |
| **3** | **«Рыбка»**  1) Пальчиковая гимнастика «Рыбка»  2) Аппликация из пластилина-техника капелька «Рыбка» | Пластилин, шаблон |
| **4** | **«12 месяцев в году»**  1)Пальчиковая гимнастика «12 месяцев»  2) Коллективная работа «Осень в саду» |  |
| **5** | **«12 месяцев в году»**  1)Пальчиковая гимнастика «12 месяцев»  2) Коллективная работа «Осень в саду» |  |

**Содержание программы**

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, 3- 4 года. Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением дошкольниками "взрослости”, желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Программа реализуется с учетом Положения об организации дополнительных услуг в детском саду «Светлячок» от 08.09.2017 г. Занятия кружка проводятся 2 раза в неделю, 15-20 минут. Но при реализации творческого замысла количество занятий для каждого ребенка регулируется индивидуально.

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутки.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические - рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия,- так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских и взрослых работ, вручение готовых работ родителям.

Кружок «Веселые ручки», объединяет два, вида деятельности: пальчиковую гимнастику и практическую часть. Первая часть занятия – пальчиковые игры и упражнения, вторая – продуктивная деятельность.

**Годовой календарный учебный график**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | содержание | цель |
| **сентябрь** | | |
| 1 | **«Кап-кап дождик»**  1) Потешка «Дождик, дождик, веселей!»  2) Рисование в нетрадиционной технике рисования — ватными палочками "Капельки дождя» | Разучить пальчиковую потешку «Дождик, дождик, веселей!». Совершенствовать память, умение согласовывать движения и речь. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования – ватными палочками. Показ приемов получения точек и коротких линий. Воспитывать интерес к познанию природы. |
| 2 | **«Осень».**  1) Пальчиковая игра "Осень"  2) Рисование пальчиками «Осенний дождик». | Повторить потешку, разучить пальчиковую игру «Осень». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – пальчиками. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий, капельками, сильный ливень) используя точку и линию как средство. |
| 3 | **«Осенние листочки».**  1) Пальчиковая игра **«**Осенние листочки».  2) Рисование с использованием отпечатков осенних листочков. | Повторить пальчиковую гимнастику "Осень", разучить пальчиковую игру «Осенние листочки». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Познакомить с техникой печатания печатками из листьев. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки. |
| 4 | **«Осенние листочки».**  1) Пальчиковая гимнастика "Осень"  2) Создание коллажа – из гербария, из отпечатков листьями и картофеля. | Повторить пальчиковую гимнастику «Осенние листочки» и разучить - "Осень". Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Закрепить умения работы в технике печатания печатками из картофеля и осенних листьев. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки и в коллективе. |
| **октябрь** | | |
| 1 | **«Вышла курочка гулять»**.  1) Разучивание песни «Вышла курочка гулять…».  2) Изготовление цыпленка из бросового материала | Повторить потешку "Дождик..." . Разучить песню "Вышла курочка гулять"  Познакомить детей с техникой работы с бросовым материалом - контейнер от киндер сюрприз. Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему кружковой работы. |
| 2 | **«Вышла курочка гулять».**  1) Песня «Вышла курочка гулять…».  2) Аппликация из листьев «Цыпленок», «Курочка» | Повторить песню "Вышла курочка гулять"  Познакомить детей с техникой работы с листьями – гербарий. Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему кружковой работы. |
| 3 | **«Угощение для курочки и цыплят».**  1) Пальчиковая игра **«**Это Я**»**  2) Аппликация с использованием пластилина - техника мозаика. | Разучить пальчиковую игру "Это я"  Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Познакомить с новым видом аппликации с использование пластилина в технике мозаика (маленькие разноцветные шарики), развивать усидчивость и терпение, научить завершать начатые дела |
| 4 | **«Птичий двор»**  1) Пальчиковая игра **«**Это Я**»**  2) Аппликация «Петушок» | Повторить пальчиковую игру "Это я".  Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать усидчивость и терпение, научить завершать начатые дела. |
| 5 | **«Птичий двор»**  1) Песня «Вышла курочка гулять»  2) Коллективная работа – аппликация «Птичий двор» | Повторить песню "Вышла курочка гулять".  Совершенствовать память, внимание и речь.  Развивать усидчивость и терпение, научить завершать начатые дела, умение работать в коллективе. |
| 6 | **«Сорока-ворона».**  1) Пальчиковая игра «Сорока-ворона».  2) Обрывная аппликация - «Каша». | Вспомнить пальчиковую игру "Сорока-ворона". Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Познакомить с новым видом аппликации - обрывной. Учить детей аккуратно отрывать небольшие кусочки цветной бумаги, аккуратно наклеивать на нарисованную форму |
| 7 | **«Сорока-ворона».**  1) Пальчиковая игра «Сорока-ворона».  2) Аппликация из круга и полукруга «Сорока» | Вспомнить пальчиковую игру "Сорока-ворона". Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно наклеивать детали на основу. |
| 8 | **«Осенний лес».**  1) Гимнастика «Мы идем в осенний лес» (И. Михеева)  2) Коллективная работа в нетрадиционной технике рисования - разноцветным песком, отпечатками листьев "Осенний лес" | Повторить пальчиковую гимнастику «Осенние листочки» (21.09.) и разучить гимнастику "Мы идем в осенний лес". Развивать речь, координацию движений рук и тела. Закреплять практические навыки работы с разными материалами; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет |
| 9 | **«Осенний лес».**  1) Гимнастика «Мы идем в осенний лес» (И. Михеева)  2) Аппликация из гербария "Осенний лес" | Повторить гимнастику "Мы идем в осенний лес". Развивать речь, координацию движений рук и тела. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закреплять практические навыки работы с разными материалами; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет |
| **ноябрь** | | |
| 1 | **«Угощение для бельчат и ежат»**  1) Гимнастика «Мы идем в осенний лес»  2) Выполнение работы в технике - тестопластика "Угощение для бельчат и ежат" | Повторить гимнастику "Мы идем в осенний лес". Развивать речь, координацию движений рук и тела. Познакомить с работой с соленым тестом – тестопластика |
| 2 | **«В гостях у белки и ежат»**  1) Гимнастика «Мы идем в осенний лес»  2) Аппликация из природного материала "Угощение для бельчат и ежат" | Повторить гимнастику "Мы идем в осенний лес". Развивать речь, координацию движений рук и тела. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закреплять практические навыки работы с разными материалами; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет |
| 3 | **«Мишка - косолапый ».**  1) Обыгрывание стихотворения  2) Рисование чаем - «Мишка». | Развивать речь, координацию движений рук и тела. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закреплять практические навыки работы с разными материалами; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет. |
| 4 | «**Мишка - косолапый** ».  1). Гимнастика"Медведь"  2) Обрывная аппликация - «Малина для мишки». | Разучить гимнастику «Медведь». Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно отрывать небольшие кусочки цветной бумаги, аккуратно наклеивать на нарисованную форму. |
| 5 | **«Осенний лес»**  1) Гимнастика «Мы идем в осенний лес»  2) Рисование в нетрадиционной технике – отпечаток листа «Осенние деревья» | Повторить гимнастику «Мы идем в осенний лес». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить, координацию движений рук, мелкую моторику. Закрепить умения работы в технике печатания печатками из осенних листьев. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки и в коллективе |
| 6 | **«Осенние деревья»**  1) Гимнастика «Осенние листья»  2) Аппликация «Рябина» | Вспомнить гимнастику "Осенние листья". Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно наклеивать детали на основу. |
| 7 | **«Осень»**  1) Пальчиковая гимнастика «Осень»  2) Коллективная работа «Осеннее дерево» | Повторить пальчиковую гимнастику «Осень». Развивать речь, координацию движений рук и тела. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закреплять практические навыки работы с разными материалами; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет, умение работать в коллективе. |
| 8 | **«Первый снег».**  1) Гимнастика "Первый снег"  2) Рисование в нетрадиционной технике рисования — ватными палочками «Рукавичка» | Разучить гимнастику «Первый снег». Совершенствовать память, умение согласовывать движения и речь. Обучение умению рисовать ватными палочками, ритмично нанося отпечаток на бумагу. Развивать творческое мышление, воображение. |
| 9 | **«Первый снег».**  1) Пальчиковая игра «Как на горке снег…».  2) Рисование в нетрадиционной технике рисование — крупой «Снежный домик» | Повторить гимнастику «Первый снег». Совершенствовать память, умение согласовывать движения и речь. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования – крупой. Показ приемов получения необычного рисунка. Воспитывать интерес к познанию природы. |
| **декабрь** | | |
| 1 | **«Вот зима, кругом бело»**  1) Пальчиковая гимнастика «Прогулка»  2) Рисование «Зимний дом» | Разучить пальчиковую гимнастику «Прогулка», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать творчество детей. Воспитывать аккуратность, способность довести начатое дело до конца. Развивать мелкую моторику рук. |
| 2 | **«Вот зима, кругом бело»**  1) Пальчиковая гимнастика «Прогулка»  2) Рисование «Улицы моего села» | Разучить пальчиковую гимнастику «Прогулка», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать творчество детей. Воспитывать аккуратность, способность довести начатое дело до конца. Развивать мелкую моторику рук. |
| 3 | **«Птички зимой»**  1) Пальчиковая гимнастика «Птички зимой»  2) Рисование в нетрадиционной технике – тычок «Снегирь на ветке рябины» | Разучить пальчиковую гимнастику "Птички зимой". Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Познакомить с техникой тычок. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки. |
| 4 | **«Зимние забавы»**  1) Пальчиковая гимнастика «Снеговик»  2) Аппликация из косметических дисков «Снеговик» | Разучить пальчиковую гимнастику "Снеговик". Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Познакомить с новым видом аппликации. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки. |
| 5 | **«Были бы у ёлочки ножки…»**.  1) Пальчиковая игра **«**Шарик**»**  2) Обрывная аппликация - «Елочка». | Повторить пальчиковую гимнастику «Снеговик», разучить пальчиковую игру «Шарик». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения детей аккуратно отрывать небольшие кусочки цветной бумаги, аккуратно наклеивать на нарисованную форму, дополняя ранее созданное изображение |
| 6 | **«Были бы у ёлочки ножки…».**  1) Пальчиковая гимнастика «Елочка»  2)Рисование в нетрадиционной технике рисования — разноцветный песок «Украсим ёлку» | Повторить пальчиковую игру «Шарик», разучить пальчиковую игру «Ёлочка», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Закреплять практические навыки работы с разными материалами; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет. |
| 7 | **«Были бы у ёлочки ножки…».**  1) Пальчиковая гимнастика "Елка наряжается"  2) Рисование в нетрадиционной технике рисования — разноцветный песок «Новогодний шарик! | Повторить пальчиковую игру «Ёлочка», разучить пальчиковую игру «Ёлка наряжается», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Закреплять практические навыки работы с разными материалами - разноцветный песок; формировать пространственные представления учить правильно располагать изображения на листе бумаги. |
| 8 | **«Были бы у ёлочки ножки…».**  1) Стихотворение К.Чуковского "Были бы у ёлочки ножки.."  2) Рисование в нетрадиционной технике рисования — крупа «Снежок для Ёлочки» | Разучить на праздниках с родителями.  Повторить пальчиковые игры - «Шарик», «Ёлочка», «Ёлочка наряжается», познакомить детей со стихотворением К.Чуковского «Были бы у Ёлочки ножки. Совершенствовать память, внимание. Развивать умения работы в технике рисования крупой. Развивать творчество детей, эстетический вкус. Воспитывать аккуратность, способность доводить начатое дело до конца. Развивать мелкую моторику рук. |
| **январь** | | |
| 1 | **«Белка»**  1) Пальчиковая гимнастика "Белка"  2) Выполнение работы в технике -тестопластика "Шишка" | Вспомнить и повторить стихотворение К.Чуковского «Были бы у Ёлочки ножки».  Разучить пальчиковую гимнастику «Белка» развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Продолжить знакомство работы в стиле тестопластика, развивать фантазию усидчивость, умение доводить начатое дело до конца. |
| 2 | **«Белка»**  1) Пальчиковая гимнастика "Белка"  2) Аппликация "Белка" | Повторить пальчиковую гимнастику «Белка», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Закрепить геометрические формы. |
| 3 | **«Были бы у ёлочки ножки…».**  1) Обыгрывание стихотворения с помощью плоскостной игрушки «Были бы у ёлочки ножки…».  2) Обрывная аппликация - "Елочка"». | Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Познакомить детей с нитками (пряжей) и её свойствами; учить приклеивать пряжу к картону на контурное изображение, аккуратно отрывать кусочками цветную бумагу и приклеивать ее к основанию. |
| 4 | **«Снегири»**  1) Пальчиковая гимнастика "Снегири"  2) Аппликация из круга и полукруга "Снегирь" | Разучить пальчиковую гимнастику «Снегири», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения детей аккуратно приклеивать заготовки цветной бумаги, создавая изображение. |
| 5 | **«Снегири»**  1) Пальчиковая гимнастика "Снегири"  2) Рисование нетрадиционным способом - пальчиками "Снегирь на ветке рябины" | Повторить пальчиковую гимнастику «Снегири», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения детей аккуратно раскрашивать при помощи пальчиков заготовки изображение. |
| 6 | **«Зимние забавы»**  1) Пальчиковая гимнастика «Зима»  2) Аппликация из косметических дисков «Семья снежных баб» | Разучить пальчиковую гимнастику «Зима», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения детей аккуратно приклеивать диски для создания изображение. |
| 7 | **«Зимние забавы»**  1) Пальчиковая гимнастика «Строитель»  2) Аппликация из круга и полукруга «Зайчишка» | Повторить пальчиковую гимнастику «Зима», разучить пальчиковую гимнастику «Строитель», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения детей аккуратно приклеивать заготовки цветной бумаги, создавая изображение. |
| **февраль** | | |
| 1 | **«Снежинки»**  1)Пальчиковая гимнастика "Снежинки"  2) Рисование в нетрадиционной технике- крупой "Снежок для елочки" | Повторить пальчиковую гимнастику «Строитель», разучить пальчиковую гимнастику «Снежинки», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения работы в технике рисования крупой. Развивать творчество детей, эстетический вкус. Воспитывать аккуратность, способность доводить начатое дело до конца. |
| 2 | **"Снежок"**  1) Пальчиковая гимнастика "Снежок"  2.) Аппликация из косметических дисков «А у нашего двора снеговик стоял с утра». | Повторить пальчиковую гимнастику «Снежинки», разучить пальчиковую гимнастику «Снежок», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы — косметические диски, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Закрепить геометрические формы. |
| 3 | **"Мы во двор пришли гулять."**  1) Гимнастика "Раз, два, три"  2) Обрывная аппликация "Мы во двор пришли гулять" | Повторить пальчиковую гимнастику «Снежок», разучить гимнастику «Раз,два, три..», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать умения детей аккуратно отрывать небольшие кусочки цветной бумаги, аккуратно наклеивать на нарисованную форму, дополняя ранее созданное изображение. |
| 4 | **"Зимой"**  1) Пальчиковая гимнастика "Зима"  2)Аппликация "Зимний дворик" | Повторить гимнастику «Раз, два, три», разучить пальчиковую гимнастику «Зима». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Закрепить геометрические формы. |
| 5 | **«Защитники»**  1) Пальчиковая гимнастика «Строитель»  2) Конструирование из спичечных коробков «Машина» | Повторить гимнастику «Зима», разучить пальчиковую гимнастику «Строитель», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на спичечный коробок. Закрепить геометрические формы. |
| 6 | **«Вьюга-завируха»**  1) Пальчиковая гимнастика «Зима»  2) Рисование в нетрадиционной технике «по мокрому» «Вьюга» | Повторить гимнастику «Зима», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Продолжить знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования «по мокрому». |
| 7 | **«Вьюга-завируха»**  1) Пальчиковая гимнастика «Зима»  2) Рисование в нетрадиционной технике пальчиками, ватными палочками «Варежка для друга» | Повторить пальчиковую гимнастику "Зима". Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки. |
| **март** | | |
| 1 | **«Помощник»**  1) Гимнастика для рук  2) Рисование в нетрадиционной технике - тычок "Ветка вербы" | Повторить пальчиковую гимнастику «Зима», разучить новую гимнастику для рук «Помощник», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Продолжать обучение умениям рисовать гуашью, используя тычок; наносить рисунок по всей поверхности; воспитывать эстетический вкус. |
| 2 | **«Цветочек для мамочки»**  1) Гимнастика «Цветочек для мамочки»  2) Коллективная работа "Корзина цветов" | Повторить гимнастику для рук «Помощник», разучить новую гимнастику «Цветочек для мамочки», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Закрепить геометрические формы и умения согласованно работать в коллективе. |
| 3 | **«Цветочек для мамочки»**  1) Гимнастика «Цветочек для мамочки»  2) Рисование нетрадиционной техникой - отпечаток "Цветы" | Повторить гимнастику для рук «Цветочек для мамочки», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Продолжить обучение рисовать в технике отпечаток, составляя композицию. |
| 4 | **«Радуются взрослые и дети»**  1) Пальчиковая гимнастика  2) Работа с природным материалом «Солнце» | Повторить гимнастику «Цветочек для мамы»», разучить новую пальчиковую гимнастику «Радуются взрослые и дети», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей пользоваться разными природными материалами в своей работе, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами |
| 5 | **«Пальчики здороваются»**  1) Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»  2) Аппликация "Ландыш" | Разучить пальчиковую гимнастику «Пальчики здороваются», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей пользоваться природными материалами в своей работе – семена тыквы, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами. |
| 6 | **«Пальчики здороваются»**  1) Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»  2) Аппликация "Подснежник" | Повторить пальчиковую гимнастику «Пальчики здороваются». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей пользоваться природными материалами в своей работе – семена кабачка, арбуза, дыни, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами. |
| 7 | **«Рады взрослые и дети»**  1) Пальчиковая гимнастика «Рады взрослые и дети»  2) Работа с природным материалом «Весенняя ветка» | Разучить пальчиковую гимнастику «Рады взрослые и дети», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей пользоваться природными материалами в своей работе, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами. |
| **апрель** | | |
| 1 | **«Мы делили апельсин»**  1) Пальчиковая гимнастика  «Мы делили апельсин»  2) Рисование в нетрадиционной технике рисования – отпечатки "Цветочная поляна" | Повторить пальчиковую гимнастику «Пальчики здороваются», разучить пальчиковую гимнастику «Мы делили апельсин», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Дать ребенку самому по экспериментировать с изо средствами. Учить чётко, проговаривать слова, правильно называть цвета. |
| 2 | **"Мы все умеем"**  1) Пальчиковая гимнастика "Мы все умеем"  2) Работы, выполненные в технике тестопластика по выбору детей | Повторить пальчиковую гимнастику «Мы делили апельсин», разучить пальчиковую гимнастику «Мы все умеем». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Продолжить знакомство работы в стиле тестопластика, развивать фантазию усидчивость, умение доводить начатое дело до конца |
| 3 | **"Мы все умеем"**  1) Пальчиковая гимнастика "Мы все умеем"  2) Работы, выполненные в технике тестопластика по выбору детей | Повторить «Мы все умеем». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Продолжить знакомство работы в стиле тестопластика, развивать фантазию усидчивость, умение доводить начатое дело до конца |
| 4 | **«Встали пальчики»**  1) Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики»  2) Аппликация с использованием пластилина - техника жгутики "Золотая рыбка" | Повторить пальчиковую гимнастику «Мы все умеем», разучить пальчиковую гимнастику «Встали пальчики», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей отрывать от большого куска средние комочки пластилина, катать из них жгутик, затем аккуратно приклеивать, заполняя готовую форму. |
| 5 | **«Встали пальчики»**  1) Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики»  2) Аппликация с использованием пластилина - техника точка "Рыбка" | Повторить пальчиковую гимнастику «Встали пальчики», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей отрывать от большого куска средние комочки пластилина, катать из них комочки, затем аккуратно приклеивать, заполняя готовую форму. |
| 6 | **«Встали пальчики»**  1) Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики»  2) Коллективная работа "Рыбка в аквариуме" | Повторить пальчиковую гимнастику «Встали пальчики». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей отрывать от большого куска средние комочки пластилина, катать из них комочки, затем аккуратно приклеивать, заполняя готовую форму. Закрепить геометрические формы и умения согласованно работать в коллективе. |
| 7 | **«Транспорт»**  1) Пальчиковая гимнастика «Транспорт»  2) Изготовление транспорта из спичечных коробков | Разучить пальчиковую гимнастику «Транспорт», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы — спичечный коробок, аккуратно приклеивать на него полоски цветной бумаги, составляя композицию. Закрепить геометрические формы. |
| 8 | **«Транспорт»**  1) Пальчиковая гимнастика «Транспорт»  2) Аппликация «Грузовик» | Разучить пальчиковую гимнастику «Транспорт», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать их на основу, составляя композицию. Закрепить геометрические формы. |
| **май** | | |
| 1 | **«Повстречались»**  1) Пальчиковая гимнастика «Повстречались»  2) Аппликация из круга и полукруга "Домашние животные" | Повторить пальчиковую гимнастику «Транспорт», разучить пальчиковую гимнастику «Повстречались», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Закрепить геометрические формы. |
| 2 | **«Повстречались»**  1) Пальчиковая гимнастика «Повстречались»  2) Аппликация из ниток "Цыпленок" | Повторить пальчиковую гимнастику «Повстречались», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей аккуратно намазывать клеем основу, аккуратно приклеивать нить, составляя композицию. Закрепить геометрические формы. |
| 3 | **«Моя семья»**  1) Пальчиковая гимнастика «Моя семья»  2) Коллективная работа "Птичий двор" | Повторить пальчиковую гимнастику «Повстречались», разучить пальчиковую гимнастику «Моя семья». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закрепит умения детей работы с разным материалом, составляя композицию. Закрепить навык безопасной работы |
| 4 | **«Моя семья»**  1) Пальчиковая гимнастика «Моя семья»  2) Аппликация из круга и полукруга "Щенок" | Повторить пальчиковую гимнастику «Моя семья», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Закрепит умения детей работы с клеем и цветной бумагой, составляя композицию. Закрепить навык безопасной работы. |
| 5 | **«Радуются взрослые и дети»**  1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»  2) Тестопластика "Солнце" | Повторить пальчиковую гимнастику «Радуются взрослые и дети», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закрепит навык работы с соленым тестом. |
| 6 | **«Пальчики здороваются»**  1) Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»  2) Рисование в нетрадиционной технике – набрызги «Мраморные узоры» | Повторить пальчиковую гимнастику «Пальчики здороваются», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Дать ребенку самому по экспериментировать с изо средствами. Учить чётко, правильно называть цвета. |
| 7 | **«Радуются взрослые и дети»**  1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»  2) Аппликация из ниток «Солнце» | Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Продолжить учить приклеивать пряжу к картону на контурное изображение. |
| 8 | **«Радуются взрослые и дети»**  1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»  2) Работа с бросовым материалом "Бабочка" | Повторить пальчиковую гимнастику «Радуются взрослые и дети», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Закреплять практические навыки работы с разными материалами – втулка от туалетной бумаги и цветной картон; формировать пространственные представления учить правильно располагать детали. |
| 9 | **«Радуются взрослые и дети»**  1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»  2) Совместная творческая работа "Наша группа "Смешарики" | Повторить пальчиковую гимнастику «Моя семья» и «Радуются взрослые и дети», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закрепит навык согласованной работы в коллективе. Занятие кружка проводится совместно с родителями. |
| **июнь** | | |
| 1 | **«Вышла курочка гулять»**  1) Песня «Вышла курочка гулять»  2) Рисование в нетрадиционной технике-отпечаток «Курочка с цыплятами» | Повторить песню «Вышла курочка гулять». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Дать ребенку самому по экспериментировать с изо средствами. Учить чётко, правильно называть цвета. |
| 2 | **«Лето»**  1) Пальчиковая гимнастика «Улитка»  2) Работа с природным материалом «Улитка» | Разучить пальчиковую гимнастику «Улитка», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей пользоваться природными материалами в своей работе, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами. |
| 3 | **«Лето»**  1) Пальчиковая гимнастика «Вот и лето наступает»  2) Работа с природным материалом «Дерево» | Разучить пальчиковую гимнастику «Вот и лето наступает». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей пользоваться природными материалами в своей работе, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами. |
| 4 | **«Лето»**  1) Пальчиковая гимнастика «Лето»  2) Аппликация из пластилина – техника жгутик «Земляника» | Повторить пальчиковую гимнастику «Лето», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей отрывать от большого куска средние комочки пластилина, катать из них жгутики, затем аккуратно приклеивать, заполняя готовую форму. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. |
| 5 | **«Лето»**  1) Пальчиковая гимнастика «Лето»  2) Работа с природным материалом «Кораблик» | Повторить пальчиковую гимнастику «Лето». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей пользоваться природными материалами в своей работе, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами. |
| 6 | **«Я рисую лето»**  1) Пальчиковая гимнастика «Я рисую лето»  2) Рисование нетрадиционной техникой «по мокрому» «Река» | Разучить пальчиковую гимнастику «Я рисую лето». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить, координацию движений рук, мелкую моторику. Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – «по мокрому». Показ приемов получения линий. Учить рисовать реку, передавая её характер (спокойная, бурная) используя линию как средство. Воспитывать интерес к познанию природы |
| 7 | **«Я рисую лето»**  1) Пальчиковая гимнастика «Я рисую лето»  2) Рисование нетрадиционной техникой отпечаток «Лес» | Повторить пальчиковую гимнастику «Я рисую лето». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить, координацию движений рук, мелкую моторику. Закрепить умения работы в технике печатания печатками из листьев. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки и в коллективе |
| **июль** | | |
| 1 | **«Июль-грозник»**  1) Пальчиковая гимнастика «Гроза»  2) Рисование нетрадиционной техникой – пальчиками, ватными палочками «Радуга» | Разучить пальчиковую гимнастику "Гроза". Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закрепить умения работы в технике пальчиками и ватными палочками. Учить ребенка фантазировать и воображать, чётко и правильно называть цвета. |
| 2 | **«Июль-грозник»**  1) Пальчиковая гимнастика «Гроза»  2) Аппликация из круга и полукруга «Щенок» | Повторить пальчиковую гимнастику «Гроза». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закрепит умения детей работы с клеем и цветной бумагой, составляя композицию. Закрепить навык безопасной работы и умения называть и распознавать геометрические фигуры |
| 3 | **«Насекомые»**  1) Пальчиковая гимнастика «Бабочка»  2) Работа с природным материалом «Бабочка» | Повторить пальчиковую гимнастику «Бабочка», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей пользоваться природными материалами в своей работе, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами. |
| 4 | **«Насекомые»**  1) Пальчиковая гимнастика «Насекомые»  2) Работа с природным материалом «Пчелка» | Повторить пальчиковую гимнастику «Бабочка», разучить – «Насекомые» развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей пользоваться природными материалами в своей работе, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами. |
| 5 | **«Насекомые»**  1) Пальчиковая гимнастика «Божья Коровка»  2) Работа с природным материалом «Божья Коровка» | Повторить пальчиковые гимнастики «Бабочка», «Насекомые». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей пользоваться природными материалами в своей работе, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами. |
| 6 | **«Цветочная поляна»**  1) Пальчиковая гимнастика «Цветок»  2) Рисование нетрадиционной техникой – монотехника «Ромашка» | Разучить пальчиковую гимнастику «Цветок». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – монотехникой. Показ приемов получения изображения. Воспитывать интерес к познанию природы. |
| 7 | **«Цветочная поляна»**  1) Пальчиковая гимнастика «Цветок»  2) Аппликация из цветных салфеток «Одуванчик» | Повторить пальчиковую гимнастику «Цветок». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить, координацию движений рук, мелкую моторику. Закрепит умения детей работы с клеем и цветной бумагой и салфеткой, составляя композицию. Закрепить навык безопасной работы и умения называть и распознавать геометрические фигуры |
| 8 | **«По ягоды мы пойдем, кузовок мы наберем»**  1) Пальчиковая гимнастика «За ягодами»  2) Аппликация пластилином «Ягодная поляна» | Повторить пальчиковую гимнастику «Лето», разучить «За ягодами». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закреплять умения детей отрывать от большого куска средние комочки пластилина, катать из них жгутики, комочки, затем аккуратно приклеивать, заполняя готовую форму. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы и доводить начатое дело до конца. |
| 9 | **«По ягоды мы пойдем, кузовок мы наберем»**  1) Пальчиковая гимнастика «За ягодами»  2) Аппликация пластилином «Ягодная поляна» | Повторить пальчиковую гимнастику «Лето», разучить «За ягодами», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Закреплять умения детей отрывать от большого куска средние комочки пластилина, катать из них жгутики, комочки, затем аккуратно приклеивать, заполняя готовую форму. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы и доводить начатое дело до конца. |
| **август** | | |
| 1 | **«Грибы»**  1) Пальчиковая гимнастика «Грибы»  2) Аппликация «Ёжик с грибами» | Повторить пальчиковую гимнастику «За ягодами», разучить «Грибы». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закрепит умения детей работы с клеем и цветной бумагой, составляя композицию. Закрепить навык безопасной работы и умения называть и распознавать геометрические фигуры. |
| 2 | **«Грибы»**  1) Пальчиковая гимнастика «Грибы»  2) Аппликация с дорисовкой «Корзина лесных даров» | Повторить пальчиковую гимнастику «За ягодами», разучить «Грибы». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закрепит умения детей работы с клеем и цветной бумагой, составляя композицию, дорисовывать необходимый элемент. Закрепить навык безопасной работы и умения называть и распознавать геометрические фигуры. |
| 3 | **«Грибы»**  1) Пальчиковая гимнастика «Грибы»  2) Тестопластика «Грибы» | Повторить пальчиковую гимнастику "Мы идем в осенний лес" и «Грибы». Развивать речь, координацию движений рук и тела. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закреплять умения работы в стиле тестопластика, развивать фантазию усидчивость, умение доводить начатое дело до конца. |
| 4 | **«Во саду ли, в огороде»**  1) Пальчиковая гимнастика «Фрукты»  2) Конструирование из цветной бумаги - плоское плетение «Корзина» | Разучить пальчиковую гимнастику «Фрукты». Развивать речь, координацию движений рук и тела. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Познакомить с плоским плетением из цветной бумаги, развивать фантазию усидчивость, умение доводить начатое дело до конца. |
| 5 | **«Во саду ли, в огороде»**  1) Пальчиковая гимнастика «Фрукты»  2) Аппликация «Собираем урожай» | Повторить пальчиковую гимнастику «Фрукты», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения детей аккуратно приклеивать заготовки цветной бумаги, создавая изображение |
| 6 | **«Во саду ли, в огороде»**  1) Пальчиковая гимнастика «Фрукты»  2) Тестопластика «Фрукты» | Повторить пальчиковую гимнастику «Фрукты»». Развивать речь, координацию движений рук и тела. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закреплять умения работы в стиле тестопластика, развивать фантазию усидчивость, умение доводить начатое дело до конца. |
| 7 | **«На лужок»**  1) Пальчиковая гимнастика «На лужок»  2) Коллективная работа «Дикие животные на лесной поляне» | Разучить пальчиковую гимнастику «На лужок». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закрепит умения детей работы с цветной бумагой и клеем, составляя композицию. Закрепить навык безопасной работы и работы в коллективе, согласовывая свои задумки с коллективом. |
| 8 | **«На лужок»**  1) Пальчиковая гимнастика «На лужок»  2) Аппликация из круга и полукруга «Лягушка» | Повторить пальчиковую гимнастику «Гроза», «На лужок», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Закрепит умения детей работы с клеем и цветной бумагой, составляя композицию. Закрепить навык безопасной работы и умения называть и распознавать геометрические фигуры. |
| **сентябрь** | | |
| 1 | **«Солнышко»**  1) Пальчиковая гимнастика «Солнышко проснись»  2) Обрывная аппликация «Солнышко» | Разучить пальчиковую гимнастику "Солнышко проснись". Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закреплять умения работы с другим видом аппликации - обрывной. Учить детей аккуратно отрывать небольшие кусочки цветной бумаги, аккуратно наклеивать на нарисованную форму |
| 2 | **«Рыбка»**  1) Пальчиковая гимнастика «Рыбка в озере живет»  2) Аппликация из листьев «Рыбка» | Разучить пальчиковую гимнастику "Рыбка в озере живет". Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, координацию движений рук, мелкую моторику. Закреплять умения работы с аппликацией из природных материалов - листья. Учить детей аккуратно наклеивать на основу, создавать свою композицию. |
| 3 | **«Рыбка»**  1) Пальчиковая гимнастика «Рыбка в озере живет»  2) Аппликация из пластилина-техника капелька «Рыбка» | Повторить пальчиковую гимнастику «Рыбка в озере живет», «Рыбка», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Закреплять умения детей отрывать от большого куска средние комочки пластилина, катать из комочки, затем аккуратно приклеивать, заполняя готовую форму. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы и доводить начатое дело до конца |
| 4 | **«12 месяцев в году»**  1) Пальчиковая гимнастика «12 месяцев в году»  2) Коллективная работа «Осень в саду» | Повторить пальчиковую гимнастику (на выбор детей), разучить пальчиковую гимнастику «12 месяцев в году», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закрепит умения детей работы с разным материалом, составляя композицию. Закрепить навык безопасной работы и навык согласованной работы в коллективе. |
| 5 | **«12 месяцев в году»**  1) Пальчиковая гимнастика «12 месяцев в году»  2) Коллективная работа «Осень в саду» | Повторить пальчиковые гимнастики (на выбор детей). Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закрепит умения детей работы с разным материалом, составляя композицию. Закрепить навык безопасной работы и навык согласованной работы в коллективе. |

**Организационно-педагогические условия реализации программы**

При выявлении уровня развития мелкой моторики руки у детей учитываются их успехи в организованно образовательной и познавательной деятельности, физической. Дети охотно осваивают содержание пальчиковых игр под руководством воспитателя и самостоятельно. Здесь было важно организовать непосредственно-образовательную и игровую деятельность как единый процесс, направленный на развитие речи, творческих, познавательных способностей детей, предложить такое количество дополнительных игр и образовательной деятельности, где бы каждый ребёнок мог реализовать свои эмоциональные, физические способности.

Система работы велась по следующим направлениям:

В организованно образовательной деятельности - совместная и индивидуальная дифференцированная работа с детьми.

В образовательной деятельности в режимных моментах: пальчиковая гимнастика с использованием стихов, песен, потешек, сказок, самомассаж кистей рук, игры и упражнения на формирование тонких движений пальцев, пальчиковый театр, игры с крупным конструктором во второй половине дня, дидактические игры.

Для работы с детьми использованы следующие методы и приёмы работы:

**Словесный метод.** Словесные обращения воспитателя к детям объяснения при рассматривании наглядных объектов, рассказыо них и другие формы речи служат для развития понимания речи взрослого. Поскольку на этапе становления речевого развития сложно одновременно воспринимать показ предметов, действий с ними и речевую информацию, то объяснение должно быть предельно кратко: каждое лишнее слово отвлекает малыша от зрительного восприятия.

**Наглядно-действенный метод**. Дети знакомятся с окружающими их предметами путем наглядно-чувственного накопления опыта: смотрят, берут в руки, щупают, так или иначе, действуют с ними. Учитывая эту возрастную особенность, я стараюсь широко использовать приемы наглядности: показываю предмет, даю возможность потрогать его, рассмотреть.

**Практический метод.** Чтобы знания были усвоены, необходимо применение их в практической деятельности. После общего показа и объяснения, я предлагаю выполнить под непосредственным руководством пальчиковую игру или гимнастику. Отдельно каждому ребенку, оказывая по мере необходимости дифференцированную помощь, даю единичные указания.

**Игровой метод.** Часто используются игровые приемы, они мне очень помогают заинтересовать детей, лучше и быстрее усвоить материал:

- использование сюрпризного момента, прием неожиданного появления игрушек, сказочных героев;

- решение маленьких «проблем», возникающих у героев.

Форма работы кружка в основном носит игровой характер, который наиболее доступен и близок детям. Это способствует обеспечению комфорта для развития личности ребенка.

Кружок проводится два раз в неделю и предназначен для индивидуальной и групповой работы.

**Планируемые результаты**

• Укрепление и развитие руки, координации, ритмики, общей и артикуляционной моторики.

• Развитие пространственных отношений, речевого сопровождения.

• Развитие у детей художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных методов рисования и работы с природным материалом.

**Оценочные и методические материалы**

В начале своей работы провела диагностическое обследование состояния мелкой моторики у детей с целью – выявить уровень развития мелкой моторики рук.

Оценка состояния общей моторики (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича):

Оценка ручной моторики:

— выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

— координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

**Формы контроля**

**Основные формы контроля**

* выборочный
* предупредительный
* итоговый

**Критерии отслеживания усвоения программы**

Диагностику в начале учебного года проводила по следующим критериям:

1. Упражнение «Фонарики»,

2. Сжимание и разжимание кулачков,

3. Потирание кулачков,

4. Сминание бумаги в кулаке.

Критерии делятся на три уровня: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень: точное воспроизведение движения.

Средний уровень: основные элементы движения выполнены, но присутствуют неточности выполнения.

Низкий уровень: отсутствие основных элементов в структуре движения.

Из «Методики оценки психомоторного развития дошкольника» (Н.О. Озерецкий, Н.И.Гуревич) (май месяц)

1. тест «Скатай шарики» - оценка тонкой моторики пальцев рук (средний показатель 20 секунд).

2.тест «Смотай клубок» - оценка тонкой моторики пальцев рук (нитка – 2 метра, 15 секунд).

3.тест «Разложи спички по коробкам» - оценка тонкой моторики пальцев рук (10 палочек, 20 секунд).

4.тест «Разложи карточки» - оценка тонкой моторики пальцев рук.

Н – низкий уровень (1балл).

С – средней уровень (2 балла).

В – высокий уровень (3 балла).

**Условия реализации программы**

МКДОУ Новоникольский детский сад «Колокольчик»

**Воспитательная работа**

Я изучила научно-методическую литературу по данной теме; оформила картотеку пальчиковых игр; провела консультации для родителей; создала предметно развивающую среду, включающую:

-пластиковые контейнеры с природными наполнителями, пуговицами;

-контейнеры для проведения индивидуального массажа (грецкие орехи, ребристые палочки);

-набор прищепок;

-картотека пальчиковых игр;

-шнурки с узелками;

-игры-шнуровки;

-наборы конструктора «Лего»;

-наборы небольших игрушек;

-наборы счетных палочек, разной длины спичек;

-дидактические игры с пуговицами, липучками, молниями;

-наборы геометрических фигур,

-шишки, грецкие орехи, мячи «Ежики»,

-раскраски – штриховки,

-сухой бассейн (фасоль, горох, рис),

- косточки от счет.

**Литература:**

1.*«*Пальчиковые игры для детей»- С. О. Ермакова, 2009 г.

2.«Забавы для малышей»- М. Ю. Картушина., Москва «Творческий центр», 2007 г.

3.«Озорные пальчики»- муз. занятие И. В. Бодраченко, журнал «Музыкальный руководитель» №8, 2007 г.

4.«Пальчиковые игры для малышей» - Д. А. Костраба, журнал «Музыкальный руководитель» №5, 2008 г.

5. «Учимся играя.» Волина В. М., 1994

6. «Возрастная психология. Развитие ребёнка от рождения до 17 лет» И.Ю. Кулагина. - М.: Айрис-пресс, 2005.

7. «Речь и развитие психических процессов ребенка» А.Р. Лурия, Ф.А. Юдович. - М.: Просвещение, 2006.

8. «Альбом по развитию мелкой моторики. Умные пальчики» (1000 заданий для малышей) В.Г.Дмитриева

9. «Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения» С.Е.Большакова

10. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования»

11. «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (методическое пособие для воспитателей и родителей) Е.А.Янушенко

12. «Упражнения для развития мелкой моторики рук пуговки и пальчики» В.М.Медов

13. «Игры на развитие мелкой моторики рук (набор развивающих картинок)» Л.П.Трушина

14. Источник: <http://womanadvice.ru/palchikovaya-gimnastika-na-temu-osen>,

<https://www.babyblog.ru/community/post/0_1_razvitie/459350>, http://www.openclass.ru/node/452252,

<https://www.babyblog.ru/user/id981829/120125>.

allforchildren.ru/poetry/ng16.php,

https://scastliwymalish.ru/moya-metodisheskaya-kopilka/palshikowye-igry/palchikovyie-igryi-po-teme-zima

stranamasterov.ru/node/32513

http://proapplikatsii.ru/po-materialu/iz-plastilina/applikacii-iz-plastilina-na-kartone.html,

https://masterclassy.ru/podelki/podelki-iz-bumagi/

15. «Методики оценки психомоторного развития дошкольника» Н.О. Озерецкий, Н.И.Гуревич